LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos — DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE — 10 céntimos

Año LIII — Núm. 21.079 | Fundadores: Marqués de Santa Ana y Perls Mencheta | Martes 7 de enero de 1930 | Redacción. . . . . CALLE DE MIÑANA, 7 y 9. Administración. . . . Apartado 147. | Teléfonos Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

GESTO DEL DIA

LA CUESTA DE ENERO

Pasadas las Pascuas; días de diversión—y de pagas extraordinarias en algunos sitios,—la gente comienza a subir los primeros escalones de la famosa cuesta de enero. Una cuesta extraordinariamente empinada que hay que subir sin dinero. Las pagas corrientes del mes fueron anticipadas, y el día primero, que es cuando suelen cobrar los empleados, ya tienen la paga gastada sin darse cuenta.

Y ¿quién sube así cuesta tan enorme?

Lo mejor es—dicen algunos—no pagar a nadie.

Es una teoría un poco equivocada, porque con ello el crédito se cierra y los atrasos se van aumentando al mismo tiempo que aumenta la intranquilidad, si hemos de atenernos al refrán de que «el que paga descansa».

Enero es uno de los meses más estúpidos del año. El desequilibrio económico trae la intranquilidad al espíritu, se pierde el optimismo, y con ello se desmoraliza el hombre. La normalidad del año, la estropeamos con la llegada de los días de Pascua. Se gasta más porque más se tiene en el bolsillo esos días, sin tener en cuenta que tiene qu durar cerca de mes y medio. Esto se solucionaría con una buena administración, pero los españoles sabemos administrarnos bastante mal.

Esto nos demuestra que si mucho tuviéramos mucho gastaríamos. El sentido de la medida no se amolda fácilmente a nuestra raza. Somos imprevisores y no miramos las cosas más que para el día. Nos conforta una gran esperanza en que después iremos encontrando solución a todo, creyendo que el tiempo nos ha de traer lo que nosotros no sabemos buscar. Criterio que encaja perfectamente en la bohemia, y por ello, es quizá España el país que más bohemios tiene, si esta palabra la empleamos para especificar aquellas personas que viven sin saber cómo ni por qué.

Así vemos esa fila de hombres de todas clases, subir la endiablada cuesta de enero renegando de sí mismos, fatigados y volviendo a cada momento la cabeza para ver lo que llevan andado, sin darse cuenta de que lo interesante para ellos es saber cuánto les queda por andar para llegar a la meta. Les da miedo el porvenir y se conforman con mirar el pasado, que es lo único que les sirve de consuelo ante la falta de fuerzas para salir triunfantes en la empresa. Estos hombres es que carecen de optimismo y así, el espíritu pesa muchas toneladas.

¡Qué difícil resulta así subir toda la cuesta de enero...!

Valentín F. CUEVAS

Madrid.

(Prohibida la reproducción.)

Círculo de Bellas Artes

Mañana, a las siete de la tarde, se inaugurará en el salón del Círculo de Bellas Artes la Exposición de cuadros del notable pintor valenciano señor Jiménez Cotanda.

Figuran en esta Exposición interiores y paisajes, lienzos todos ellos que reunen la labor artística de Jiménez Cotanda, interesante y digna de verse.

Podrá visitarse todos los días de siete a nueve.

El activísimo regenerador Jarabe de
HIPOFOSFITOS SALUD
Combate la
DESNUTRICION
aleja el
RAQUITISMO.
Dadlo a vuestros hijos y os convencereis de su eficacia
Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones
No se vende a granel.

Crónica de París

El regreso de León Daudet

El célebre polemista monárquico, director de «L' Action Française» y jefe del partido y de sus camelots del Rey, ha vuelto a París, indultado por el presidente de la República francesa en ocasión del año nuevo. Monsieur Daudet estaba en Bélgica desde hace dos años, a donde se fué al huir de la cárcel en París. He aquí al famoso caudillo a su llegada a la capital francesa, fotografiado junto a la tumba de su hijo Felipe, que fué a visitar antes que nada

—Ya llega a París León Daudet—decían los numerosos grupos de jóvenes por la rue Du Rome, junto al edificio de «L' Action Française», el periódico de los «Camelots du roi»...

...Y al poco tiempo se dirigían hacia la estación por donde había de llegar el sagaz político y periodista francés que ha estado desterrado de su patria más de dos años.

La estación se encontraba lo que se dice abarrotada de «camelots du roi», que habían entrado previa la tarjeta especial facilitada por la redacción de «L' Action Française», única forma de poder entrar allí. Fué lo que se llama un gran acontecimiento. La entrada de Daudet ha constituído un apoteósis verdaderamente triunfal, como la mayoría de los políticos no se esperaban.

Y es que Daudet es un hombre de gran predicamento entre la opinión francesa. Desde la misteriosa y trágica muerte de su hijo Felipe, León Daudet goza de una popularidad extraordinaria, y si bien muchos—la mayoría,—no comparten sus ideas políticas, no por eso dejan de admirarle como periodista y como político.

La manifestación seguía tras él. Guiaba su coche el mismo chófer que le ayudó a fugarse cuando se le perseguía. Daudet es un héroe—exclamaba la muchedumbre.—Y es verdad. No pudo nadie con él. Se atrincheró en la redacción con armamento cuando se le quería de tener. Luchó contra todos. Se marchó cuando quiso de su patria y volvió cuando le pareció. Tal es la simpatía que goza, que hasta sus adversarios políticos como Tardieu y Herriot, han sido los primeros en resolver su situación de destierro, cosa que no hicieron con otros hombres de la izquierda como Malvy, cuando estuvo desterrado en España y nadie se acordaba de él; ni sus amigos.

Había que ver las ovaciones que se le dieron junto a la casa de su pobre vieja, cuando fué a besarla después de tantos meses sin verla. Y luego, junto a la tumba de su hijo, en el cementerio del Pére Lachaise. Aquello era un jardín, o, mejor aún, una montaña, con tantas flores como le arrojaron. Daudet ha hecho una entrada como un emperador. Ahora, con más bríos que nunca, desde su redacción, va a continuar su pluma certera dando latigazos a diestro y siniestro. El número de «L 'Action Française» que da cuenta de su llegada a París, ha hecho una tirada extraordinaria, quitando los ejemplares de los vendedores, toda clase de público. El diario ha ganado mucho con esto, y parece que sale con nuevos bríos y más optimismo.

La redacción ha vitoreado a su director como nunca.

El indulto de Daudet ha hecho retornar a Francia uno de los mejores periodistas, y uno de los más grandes patriotas.

Nosotros que sabemos cuánto vale León Daudet, nos congratulamos por su regreso y esperamos que la aureola con que ha sido recibido en París, continúe sosteniéndose, porque nadie lo merece mejor que él.

Nosotros, como los «Camelots du roi», queremos un ¡viva Daudet!, porque en ese hombre está representado el verdadero periodista y el gran patriota.

Jorge DEBLANC

París.

(Prohibida la reproducción.)

El temporal de mar

El mal cariz que durante el día de ayer tomó el tiempo ha alcanzado verdaderamente alarmantes proporciones en el día de hoy, en cuyas primeras horas de la mañana ha empezado a desencadenarse en nuestras costas un considerable temporal.

Durante la madrugada última sopló un fuerte viento del Norte que alborotó notablemente las aguas a la vez que una lluvia pertinaz y abundante contribuía a empeorar las condiciones del puerto.

Las barcas de pesca que salieron durante la noche, en vista del temporal reinante, regresaron en las primeras horas de la mañana refugiándose en el puerto.

Durante el día el viento a ido aumentando en fuerza y velocidad y a media mañana el mar presentaba un aspecto imponente, viéndose enormes olas rojizas que se batían frente a la playa inundándola en toda su extensión, y formidables golpes de mar iban a romperse contra la escollera.

En las primeras horas de la tarde nos hemos personado en los domicilios de las Sociedades «Marina Auxiliante» y «Progreso Pescador», donde nos han comunicado que la mayor parte de los barcos de esta matrícula habían regresado al puerto y que no se tenía noticia de que hubiera ocurrido siniestro alguno.

Alguna de las embarcaciones que suelen pescar por las costas del Norte de Africa y fuera de España han sido sorprendidas por el furioso temporal que reina también en aquellas costas, habiéndose refugiado en las costas de Melilla y Almería.

En los demás centro soficiales del Puerto nos han comunicado que no había novedad.

Después de las Pascuas

Lo mismo que el año pasado

Se han pasado las Pascuas y, lo que es peor, las Pascuas nos van pasando a nosotros. Se fué el año 1929. «¡Que se lo lleven los demonios!», ha dicho el presidente del Consejo. No tengo nada que oponer a la afirmación del señor marqués de Estella, sino es el deseo de que sean «todos» los demonios, que es más concluyente, los que se lo lleven. Yo no tengo reparo en meterme con el año, porque sé que no ha de volver a pedirme explicaciones, como tampoco vienen a pedirlas los Santos Padres por las citas que a su costa se hacen en libros hondos y eruditos.

Han pasado las Pascuas y en ellas la gente se ha divertido «la mar». Se ha gritado, se ha comido y se han cogido borracheras de las mismas clases que las secciones de los teatros: especiales, corrientes y populares. El hombre no concibe la diversión sin vino, y el vino sin emborracharse. Es una predisposición de la Humanidad a perder la poca razón y el poco sentido que le quedan.

Durante la Nochebuena se han tocado todos los instrumentos discordantes que se tenían a mano. Sin embargo se ha notado la falta de las latas de petróleo, sin duda por estar monopolizadas y haber subido el precio. Las que más abundaron fueron las de besugo y bonito en escabeche. No obstante, hemos tenido una novedad: unos cuantos humoristas cargaron en unas angarillas una zafra de aceite, de cabida de veinte a veinticinco arrobas, y con ella recorrieron Madrid. De cuando en cuando la dejaban en el suelo, y con palos ejecutaban sobre ella una obra del repertorio. Cuando terminaban la «partitura» cargaba con el «mochuelo»... y a otra parte con la música. Y así hasta el amanecer.

Hemos visto a las dos de la madrugada a un viejecito y una viejecita, dos pavesas, uno en pos del otro, muy serios, sin hablar palabra, caminando penosamente y haciendo sonar sendas zambombas; quizá las mismas que hicieron sonar en su juventud, lo cual demuestra que todo se pierde menos el humor.

A despedir el año 1929 concurrió una original banda, cuyos instrumentos eran de cartón y estaban fabricados a base de la primitiva flauta que construíamos los chicos en mi tiempo con un canuto de tirar majuelas. Se le ataba un papel de fumar en uno de los extremos, se le hacía un pequeño orificio al lado, y, a modo de flauta, se «turubeaba» en él lo que se quería. Lo cierto es que la tal banda tenía muy bien ensayados sus pasodobles y daba gusto oírla. No todo habían de ser latas.

Llegó Reyes, se comieron y se cogieron sus monas correspondientes..., y hasta el año que viene..., que nos caerá el gordo...; ya que este año les cayó a otros.

Y aquí podríamos hacer fin al balance de Pascuas, diciendo como el baturro del cuento: «Lo mismo que el año pasao»... Pero, ¿y la coletilla?

Dentro de unos pocos días una infinidad de españoles, provistos de un lápiz y cuartillas que habremos procurado llevarnos de la oficina, cuando la señora y los niños se hayan acostado nos sentaremos ante la mesa del comedor y llenaremos aquéllas de letras y guarismos, de proporciones y ecuaciones que no resolverán el problema. 2 r más 3 a igual unas botas para Pepito, cuya X no hay manera de resolver. 100: X : : el carnicero es más fijo que el sol, que no fía ni dos reales más. V2 del casero y V3 del tendero de ultramarinos... son dos raíces que ni Landete las extrae...

Y el infeliz matemático tendrá que rendirse a la evidencia y exclamar como el baturro del cuento: «Lo mismo que el año pasao»...

Guillermo DIAZ-CANEJA

Madrid.

(Prohibida la reproducción.)

El hombre que no duerme hace más de doce años

Ustedes no leen periódicos de Budapest, ¿verdad?

Si los leyeran, no tendría nada de particular que de vez en cuando se encontraran con un «suceso» que dijera poco más o menos así:

«Alejandro Endrei, empleado, se desvaneció ayer en la vía pública.

Los transeúntes, al darse cuenta, han acudido inmediatamente para prestarle auxilio.

Conducido al hospital, se le han prestado los cuidados del caso y luego se le ha acompañado a su domicilio.»

Eso dicen de vez en cuando los diarios de Budapest, con más o menos variantes, según la imaginación, el estilo y las ganas de trabajar del repórter encargado de la noticia...

Realmente, Alejandro Endrei es conocidísimo. Médicos y periodistas han consumido mucha tinta por culpa de él.

Es—nada menos—el hombre que no duerme desde Navidad de 1917.

Eran los tiempos de la gran guerra.

Alejandro Endrei participaba en ella. Era subteniente de infantería y prestaba a la sazón sus servicios en el frente de Carso.

En vísperas de aquellas Navidades, Alejandro Endrei salió con una patrulla de una trinchera con objeto de realizar determinada operación militar.

Y he aquí que una bala de fusil, disparada desde las posiciones italianas, le dió en la cabeza.

Para extraérsela hubo que acudir a una operación que fué dolorosísima.

El oficial salvó la vida, sin embargo.

Pero la lesión sufrida le dejó en la imposibilidad de cerrar los ojos.

No es que sufra sencillamente insomnios. Como escribe «Uj Nemzedek», que se ha entrevistado con el paciente, no puede dormir en absoluto.

Durante la convalecencia, un abundante empleo de narcóticos le permitió alguna hora de descanso; pero no era cosa de seguir el procedimiento porque, según el dictamen facultativo, de seguirlo, se hubiera llegado en poco tiempo a envenenar el organismo de Endrei.

Entonces el desgraciado decidió afrontar la vigilia sin fin, esperando que el porvenir le iría devolviendo el sueño perdido.

Pero el suplicio de Endrei ya hace más de doce años que dura.

Está empleado en un establecimiento y puede considerársele como un modelo—imposible de seguir—de dependientes.

¿Por qué?

Porque no sale del establecimiento desde las siete de la mañana hasta las doce de la noche más que para hacer abundantísimas comidas.

Al volver a su casa, cansado por tan intenso trabajo, se acuesta, pero no para dormir, sino con un libro en la mano para no ser presa del desconsuelo que, sin embargo, le asalta a veces en tales condiciones que se cree a punto de volverse loco.

Entonces, sólo le anima un deseo; que el amanecer ponga fin a su tormento y el fragor de la ciudad y el cotidiano trabajo den al olvido sus penas y su preocupación.

Dos o tres veces al mes se abate por completo. Entonces es cuando sobrevienen los desmayos a que se ha aludido al principio. Hay que advertir, no obstante, que no siempre se dan en plena calle y por lo tanto no siempre trascienden a la prensa.

Interrogado sobre el caso el director del manicomio de Budapest, ha dicho, entre otras cosas, lo siguiente:

—El caso del señor Endrei es un fenómeno desde todos los puntos de vista. De todos modos, creo que su dolencia puede ser curada, ya que no completamente, al menos en parte...

Eso ha dicho el director del manicomio. El enfermo, sin embargo, al enterarse de dichas declaraciones, ha manifestado una actitud francamente escéptica.

Y ¡ya puede suponerse la tristeza que había en este escepticismo!...

Los belgas de Italia ofrecen un regalo al Príncipe Humberto

Las dos magníficas copas de oro obsequiadas por la colonia belga de Italia al Príncipe Humberto, en ocasión de su casamiento con la Princesa María José

LA HULLA AZUL

En los momentos en que adquiere mayor desarrollo en todos los países la explotación de la llamada hulla blanca, industrializándose todos los saltos de agua para la producción de energía eléctrica, tiene vivo interés el ensayo que realiza Francia para utilizar la hulla azul.

La nación francesa se prepara, según hemos manifestado hace poco tiempo, a explotar los muchos saltos de agua de los Pirineos, que constituyen enorme riqueza. En el Oeste y en la región de la Alta Saboya funcionan también importantes centrales eléctricas accionadas por la hulla blanca.

Ahora el Gobierno francés destina 45 millones de francos al ensayo de la estación maremotriz de Aber Vrach (Finisterre). Las máquinas que serán accionadas por la fuerza de las olas enviarán la energía a Brest. La Sociedad Financiera para la Industria aportará once millones de francos a la empresa.

La estación maremotriz de Aber Vrach tiene por objeto realizar una experiencia, en grande, de la posibilidad de producir energía eléctrica a precio muy económico. Se trata también de probar la resistencia del material al embate de las olas.

Ha estimado el Gobierno de la nación vecina que después de varios intentos, realizados con éxito, debe prestar su apoyo moral y económico a la obra de que se trata, que ha merecido dictámenes favorables de los técnicos.

Si la experiencia resulta como esperan los constructores de la estación maremotriz de Finisterre, se producirá una verdadera revolución en las industrias de todo género, y la electrificación ferroviaria resultará un verdadero negocio.

Los avances realizados por la ciencia en sus diferentes manifestaciones hacen concebir esperanzas, aun a los técnicos más incrédulos, respecto al porvenir de las estaciones maremotrices. Los ingenieros de todos los países, y especialmente de los que poseen dilatadas costas, siguen con interés la experiencia que se realiza en Aber Vrach, que puede dar poderoso impulso a la mayoría de las industrias, realizando en algunas naciones una verdadera transformación.

La hulla azul producirá raudales de energía eléctrica a un precio inverosímil. La electrificación ferroviaria, la de los campos y de las industrias derivadas de la agricultura y el alumbrado experimentarán desarrollo insospechado si se realizan las esperanzas que los técnicos tienen puestas en la estación maremotriz de Finisterre.

El número de hoy consta de 6 páginas

TRIBUNALES

Presidente indispuesto

El presidente de esta Audiencia don Luis Suárez, que ha guardado estos días cama a consecuencia de una afección gripal, ha experimentado hoy un ligero alivio, bajando breves momentos a su despacho para firmar los asuntos de carácter urgente.

Deseamos al señor Suárez un rápido y completo restablecimiento.

Una venta ruidosa

En la calle del Grabador Selma se hallaban una noche varios individuos examinando un revólver que vendía Agustín Navarro Mirasol. En una de las manipulaciones se disparó el arma, y a la detonación acudieron varios agentes de Policía, deteniendo al dueño del revólver, el cual ha comparecido esta mañana en la Sala primera, acusado de un delito de lesiones y otro de tenencia ilícita de arma de fuego.

Le ha defendido el letrado don José María Pizcueta y González Albó.

Desacato

Por insolentarse contra los agentes de la autoridad ha desfilado luego ante el mismo tribunal Vicente Dubal Esteve, siendo exculpado por don Severino Muñoz.

Causa importante

La sección segunda tenía para hoy señalado un juicio importante en el que intervenían los abogados don Juan Galvañ y don Julio Gil y Morte, como acusadores privados, y don Juan Barral, don Arturo Ledesma, don José Feo Cremades y don Manuel Oller como defensores de cuatro individuos acusados de haber falsificado una escritura de poder con la cual se otorgó un préstamo hipotecario.

La vista de este interesante proceso se ha suspendido por enfermedad de uno de los abogados defensores.

Actuaba en representación del ministerio público el fiscal don Federico Parreño.

Sala de lo Civil

En un interdicto de retener, procedente del juzgado de Monóvar, han informado los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Carlos Valcárcel y Chico de Guzmán, y en la de un mayor cuantía sobre reclamación de cantidad, tramitado en el juzgado de Serranos, don Juan Antonio Campillo Orts y don Eugenio Mata.

Nombramiento y traslado

Ha sido nombrado registrador de la Propiedad, de Villarreal, don José Bollain González, y trasladado a Lérida el de Sagunto don Daniel Díaz Cueto y Terán.

Fumad MI PAPEL
Estuche 100 hojas 10 cts.

ARTE Y ARTISTAS

La Exposición de Rigoberto Soler

En el Museo de Arte Moderno expone este maestro del color treinta y nueve obras a cual más digna de elogio, por su magistral interpretación y elegido tema. Todas encierran delicados problemas realistas que el pintor alcoyano ha plasmado con acierto.

Rigoberto Soler no es novel en la materia que expresa. Gran temperamento estudioso de las actividades ópticas, descubre exquisitamente los transparentes verdosos y gualdas de esa amalgama colorista que la naturaleza nos ofrece.

Ver un paisaje de Soler es posesionarse del terreno mismo que el artista reprodujo con sus mágicos pinceles; es ver el sol a plena luz ardiente; los azulados cobaltos entremezclados con los verdosos salpicados con el cobal sanguíneo; es ver el profundo follaje inquieto en el embiente; es sentir la soledad del encalmado mar en las primeras horas de aurora. Así nos pinta su cuadro «Pescadores del mar de Ibiza». La factura de este lienzo corresponde a las grandes concepciones realistas, producidas por los maestros de la pintura clásica de nuestro siglo. «Los pescadores del mar de Ibiza» se ven surgir desde el fondo de una escalinata de la escollera empechada de rocas tostadas por la brisa marítima y caldeadas por el sol...

Estos personajes suben con la carga de cestos repletos del envidiado pescado que llevan a la ciudad. En él se ve al capataz de blanca camisa y sombrero «payés», la pescadora de desnudos brazos tostados y amplio vestido azul, los cargadores corpulentos, con aire de acróbatas... Es un conjunto de efecto realista y brillante. Puede decirse que su mejor obra.

Presenta también el cuadro titulado «Recogiendo las redes», que estuvo expuesto este verano en la Exposición de Arte Levantino, valiéndole una recompensa por el difícil problema que en él desarrolla en esas tintas diáfanas que producen la calma glacial del mar a orillas del Mediterráneo, este mar tan soñador para los pintores de todos los países, en el que siempre se encuentra una inspiración bella...

Otra de las obras la titula «Alegría del mar», de plena luz y fuertes coloraciones armónicas, lo mismo que el lienzo «Después del baño», que produce efectos blancos de gran emotividad.

Retrato de «Nineta», perfectísimo de dibujo y color, lo mismo que de fondo decorativo.

«Remendando la vela», de efecto interior, buscando bien el contraluz de la vela con el rostro de las figuras. «Día de marzo», bello paisaje, que unido a «Matinal», demuestra su autor ser un verdadero enamorado de la naturaleza bella. «La sombrilla japonesa» y sobre todo «El hogar», demuestran en el pintor alcoyano grandes dotes para desarrollar los más arduos problemas de color. Como retratista se destaca en los rostros por la técnica y por la expresión.

J. GUILLOT CARRAYALA

Madrid.

(Prohibida la reproducción.)

APOLO
Mañana Beneficio del primer tenor cómico
PACO GALLEGO
Extraordinario programa

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del
ESTOMAGO E INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDÍAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO DISENTERÍA, etc.
Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.
VENTA: Principales farmacias del mundo

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

No comprará usted calzado bueno y económico
hasta que no lo adquiera en la casa

ERNESTO FERRER, S. A.-BARCAS, 1-Valencia

Los más elegantes y sólidos calzados para caballero, señora y niños a precios fuera de toda competencia.

CINES
FAMILIA Y PELICULAS ALQUILER
CUESTA
Alfredo Calderón, 21

NOTICIAS

Esta madrugada y primeras horas de la mañana ha caído un copioso aguacero que ha convertido las calles de la ciudad en riachuelos y en grandes balsas los más pequeños desniveles, pues los albañales eran insuficientes para tragar tan gran cantidad de agua.

El pluviómetro ha registrado, hasta las ocho, 26'4 milímetros de lluvia precipitada.

La temperatura no ha sido tan fría como los días anteriores, pues el mínimo termométrico ha sido en la madrugada de 6 grados, y a las ocho teníamos ya 8'6.

En pleno día habremos estado de 12 a 14 grados.

La presión barométrica ha subido de un golpe a 767'8 milímetros (13 más que ayer, que estuvo a 745), y la humedad reinante es de 89 grados, dominando brisa del Oeste.

El temporal de aguas debe alcanzar una gran extensión de la costa levantina, pues desde Barcelona, en que comenzó el domingo, sin haber cesado, por todos los pueblos costeños de Tarragona y Castellón se reciben noticias de abundantes lluvias.

También de Játiva, Alcira, Cullera y otros puntos de la Ribera dicen que el firmamento está muy cerrado y que desde el domingo llueve a intervalos.

La comodidad de unos cuantos vecinos de la calle de Perfecto (Carrera de Encorts), les ha sugerido la idea de levantar el piso en el límite con la carretera, para librarse de las inundaciones. Pero he aquí que la lluvia de ayer, embalsada en la mencionada vía por carecer de salida, molesta a los otros vecinos, que necesitan barcas para penetrar en sus domicilios, y en este sentido nos ruegan llamemos la atención del Alcalde.

Complacidos.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País celebrará sesión ordinaria mañana miércoles, a las seis y media de la tarde.

A última hora de la tarde del sábado salió un grupo de exploradores al mando del jefe de tropa don Emilio Beút e instructor don F. Navarro, con dirección a Requena, donde pasaron el día de ayer, pasando a Chella, y ayer lunes habrán recorrido a pie 16 kilómetros, hasta llegar a Chulilla para visitar el salto de agua y las importantes obras hidráulicas allí establecidas.

Continuarán a pie hasta Llosa del Obispo, regresando por Liria.

Visitó la Sociedad Valencianista «Lo Rat Penat» nuestro paisano el doctor don Carlos M. Settier, que reside en Buenos Aires pensionado para realizar estudios científicos por Europa, el cual era portador de una carta del Círculo Regional de aquella capital, titulado «El Micalet», en la que dice que hace portador al señor Settier del entusiasmo de aquella entidad en el momento en que la misma inaugura las veladas «que respiran—dice—el aire de nuestra Casa Valencia, del que estamos ansiosos, veladas que fortalecen todos los vínculos, aun entre los tibios: he aquí, pues, un motivo de nuestra satisfacción, de la que estamos seguros compartiréis, y confiamos en obtener un intercambio más frecuente, haciéndonos partícipes de cuanto acto se realice en esa, y si fuera posible, de todas las manifestaciones de la vida valenciana, de la que esa Sociedad es tan feliz colaboradora.»

El señor Settier tuvo la fortuna de escuchar de la junta directiva de «Lo Rat-Penat», que se hallaba entonces reunida, palabras de gran afecto para nuestros paisanos de América, y la comunicación de que se acababa de tomar el acuerdo de nombrarle socio correspondiente de «Lo Rat-Penat» en Buenos Aires.

El corresponsal de «El Mercantil Valenciano» en Irún telegrafía esta madrugada lo siguiente:

«La Unión de Transitarios de Hendaya me informa haber obtenido a partir de mañana una reducción de 30 francos en los 100 kilos sobre el valor con que se tasa el impuesto «Chifre d' affaires» a naranjas y mandarinas, representando esto una economía en los gastos de Aduana de 30 francos por vagón de cinco toneladas.»

La caridad en las prisiones

UNA GRAN OBRA

Como en años anteriores, el Patronato de reclusas y liberadas de Valencia ha repartido juguetes a los hijos de las reclusas que no se encuentran con ellas en la prisión, llevándoles este dulce consuelo que tanto agradecen, como asimismo agradecen el recuerdo que tiene la Dirección general de Prisiones de hacer objeto de la misma gracia a los pequeñuelos que por precepto de ley pueden llevar consigo las detenidas, hasta la edad de cinco años.

Además, el Patronato dió una suculenta merienda el segundo día de Pascua, una cena el último día del año y un rancho extraordinario el primero del actual.

Desde 1927 tiene establecido un ropero en el establecimiento para atender a las necesidades de las reclusas pobres, evitando el triste espectáculo que se daba en otros tiempos, de una indigencia supina, dejando el Estado y las Corporaciones en el mayor desamparo las atenciones de equipo y vestuario.

Mas no es en todo esto en lo que consiste la labor del Patronato. Su verdadero trabajo estriba en el llevado a efecto con las liberadas, «obra pots»—carcelaria, de celo y de amor—, no dejando en medio del arroyo a inocentes criaturas que fueron arrastradas al vicio y al delito por ignorancia y abandono. El Patronato les proporciona albergue, abona los gastos de residencia hasta tanto se las busca colocación, costeando los gastos de viaje a quienes, siendo de otros lados, desean reintegrarse a sus familias.

Durante el año último han sido acogidas diecinueve liberadas. A las que no han caído en una vida de perversión y de vicio se las da cabida en un centro donde gozan de libertad, bajo la dirección y vigilancia del Patronato. En las que no concurren estas condiciones se las ingresa en casas de corrección, valiéndose del auxilio del excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia y del señor comisario jefe de Policía, que tanto apoyo vienen prestando a la labor del Patronato, y las que por su conducta se han hecho acreedoras a regresar a su lugar, se practican gestiones cerca de la familia para que les admitan de nuevo.

Entre las señoras que componen el Patronato merecen especial mención su presidenta doña Dolorés Gijón y las asociadas señoras Pla, Campillos, Del Toro, Barberá, Canstan, Ruiz y viuda de Navarro, que en los días más señalados, cuando tantos miles de señoras se divierten y expansionan, acuden solícitas a llevar dulces consuelos a las que carecen de libertad, interceden do con su perseverante trabajo a evitar que reincidan cuando salen de nuevo a la vida libre, a servir de apoyo y protección a tantísima desgraciada para quien la vida es un calvario, porque calvario es nacer pobre, no recibir educación, caer en el vicio y ser lanzada al delito, llegando a él como se pudo llegar a ser buena esposa, un título nobiliario, una profesora eminente, una concejala, etcétera, de haber nacido en otra cuna, de otro tronco, de otros progenitores no estigmatizados con el repugnante lema de la «Triste herencia». Señoras que disfrutáis de las riquezas, comodidades, educación, cultura, y que os preciáis de ser cristianas: echad una mirada a vuestro alrededor, no lejos, sino cerca, muy cerca; paráos un poco, prestad atención, escuchad cómo gimen, cómo claman las que sufren y padecen toda clase de privaciones; vivid un poco menos esclavizadas al lujo, a la exhibición y los vacuos devaneos; acudir al Patronato, a la Trata de blancas, a la Acción social de la mujer y a otras instituciones análogas donde tenéis deberes que cumplir, deberes sagrados, pues si la fortuna os deparó riquezas, misión vuestra es llevar un poco de pan, algo con que cubrir las carnes a los que, indigentes y solitarios, carecen de todo; ¡mostrad con ellos que sois cristianas, que sois patriotas, que habéis nacido en Valencia!

NECROLOGÍA

Con verdadera pena recibimos a última hora de la tarde de ayer la noticia del fallecimiento de una persona muy conocida y apreciada en Valencia: don Bernardo Vidal Mompó.

Dedicado al comercio en Alcudia, donde residía, su personalidad destacóse con relieve poderoso; su honorabilidad, la seriedad en todas las operaciones comerciales a que se hallaba dedicado le habían granjeado la simpatía unánime de sus convecinos y el respeto de cuantos le trataban; su firma en el comercio valenciano era de una gran solvencia.

Las condiciones morales del señor Vidal Mompó hicieron que sus convecinos se fijasen en él y por unánime indicación al advenimiento del nuevo régimen fué nombrado Alcalde de Alcudia y presidente de la Unión Patriótica.

A los que lloran hoy la pérdida de tan distinguido valenciano, y especialmente a su viuda e hijos, **La Correspondencia de Valencia** les da su pésame más sentido y con él la seguridad de la parte no pequeña que tomamos en su condolencia.

Sentidísima ha sido la muerte de la muy ilustre señora doña Joaquina Salvador Sánchez Monserrat y Castillo, viuda de Ferrán, ocurrida ayer en nuestra ciudad, como lo demuestran haberse asociado al dolor que en estos momentos experimenta la distinguida familia de la difunta, las numerosas amistades de que gozó en vida la virtuosa señora viuda de Ferrán asistiendo esta mañana a la misa de «corpore insepulto» celebrada en la iglesia de San Pedro (Catedral) y a la conducción del cadáver al Cementerio.

Ambos actos han sido presididos por el director espiritual de la finada el canónigo don Julio Cabanes, el conde de Oberbos, sobrino de la difunta; el hijo político don Carlos Vargas y el médico don Francisco Serra.

Reiteramos a la desconsolada familia de la señora viuda de Ferrán nuestro más sentido pésame.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—San Luciano, San Máximo y San Eugeniano. Misa y oficio del día III infraoctava de la Epifanía del Señor, con rito semidobl. y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, en la Puridad.

Cultos para mañana:

En la iglesia del Sagrado Corazón (Compañía) continúa el mes consagrado al Purísimo Corazón de María. A las ocho, exposición del Santísimo Sacramento, meditación, oraciones y canto de motetes, bendición, reserva y Salve.

—Los Novenarios al Niño continúan en el convento de Belén, a las cinco de la tarde, con sermón; en la Casa Natalicia, a las nueve; con misa, y por la tarde, a las seis, con exposición; en los Dominicos, a las 5'30 de la tarde, con exposición y sermón.

—El novenario a Nuestra Señora de la Cerca en Santa Tecla, a las 5'30 tarde, con exposición y sermón.

APOLO
Mañana: Beneficio del primer tenor cómico
PACO GALLEGO
Extraordinario programa

Café Restaurant
"AS DE OROS"

Los arrendatarios de este establecimiento, situado en el mejor sitio de Valencia, frente al Reina Victoria, ponen en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general, que desde el primero de año han suprimido el servicio por cubiertos y en su lugar han establecido una carta variadísima con más de cuarenta platos, en los ue podrá su clientela, que tanto le favorece, elegir éstos al precio de una peseta, 1'30 y 1'50 cada plato.

El público que sabe comer bien podrá convencerse de la exquisitez de ello acudiendo diariamente a comer al Café Restaurant «As de Oros», que, como decimos, está situado en el mejor sitio de Valencia, calle de las Barcas, frente al Reina Victoria Hotel.

TAURINAS

EN ORIZABA (Méjico)

Ganado del país, aceptable.

Juan Silveti, bravo en sus dos toros. Una oreja.

Ricardo González cortó otra oreja y hasta estuvo valiente. ¡Qué cosas pasan en Orizaba!...

EN SANTA ROSA (Méjico)

Toros de La Punta, buenos.

Heriberto García, a pesar de estar deficiente matando, cortó una oreja.

A Solórzano se le aplaudió con entusiasmo y aunque parezca raro no se le dió nada.

EN CARACAS

Toros, desde luego, del general Gómez.

Parrita fué muy aplaudido y cortó una oreja.

Luis Morales estuvo voluntarioso. Menos mal.

LA COGIDA DE CLASICO

Las noticias posteriores a nuestra información de ayer confirman la importancia del percance de Clásico en Lima y localizan la cornada en el escroto.

¿ES DE VERAS, NIÑO?

Dicen de Madrid que en las peñas taurinas se habla de la posibilidad de que Cayetano Ordóñez, Niño de la Palma, se retire otra vez del toreo, accediendo a súplicas de su esposa.

Lo que no se dice es si esta retirada sería definitiva.

OLYMPIA — Mañana miércoles
RAMON NOVARRO — RENEE ADOREE
DIRECTOR: W. S. VAN DIKE
EL PAGANO DE TAHITI
Producción METRO GOLDWYN MAYER
MAÑANA MIERCOLES, en OLYMPIA
SE DESPACHA EN CONTADURIA

APOLO
Mañana: Beneficio del primer tenor cómico
PACO GALLEGO
Extraordinario programa

Empleo
para dos señoritas con sueldo fijo, precisando tener muchas relaciones y ser muy activas. Gran vía Marqués del Turia, 2, despacho.

EDEN CONCERT
BARCAS, 7 — Nueva empresa — Dirección artística: LLIRI
Clamoroso éxito de las
Mary Chelo y atracción Lara
8 señoritas. 3 caballeros — ¡Todos al Edén!

GRAN TEATRO
Hoy estreno de la extraordinaria película
Rojo y negro
Enconadas luchas de amor y política. Verdadero derroche de arte y presentación. Gran creación de
Ivan Mousjoukine y Lily Dagover

Banco Hispano-Americano
Capital: 100.000.000 de pesetas — Reservas: 32.000.000
Sucursal de Valencia: Calle de las Barcas, núm. 8
TELÉFONOS: Urbanos: Núms. 13.040 y 13.049 : : Apartado de Correos núm. 144

SUCURSALES

MADRID { CASA CENTRAL: PLAZA DE CANALEJAS, 1
SUCURSAL DEL SUR: DUQUE DE ALBA, 15

Albacete	Cartagena	Jaca	Ontenient	Tarancón
Alcalá la Real	Caspe	Jaén	Orense	Tarrasa
Alcañiz	Castellón de la Plana	Játiva	Osuna	Teruel
Alcira	Cazalla de la Sierra	Jerez de la Frontera	Palma del Condado	Toledo
Alcoy	Ciudad Real	Jumilla	Palma de Mallorca	Torrelavega
Alicante	Córdoba	Las Palmas (Canarias)	Pamplona	Tudela
Almendralejo	Cortegana	Linares	Plasencia	Tuy
Almería	Coruña (La)	Logroño	Pontevedra	Utrera
Antequera	Cuenca	Loja	Pozo Blanco	Valdepeñas
Aranda de Duero	Cuilera	Lora del Río	Puerto de Santa María	Valencia
Avila	Don Benito	Lorca	Reinosa	Valverde del Camino
Azuaga	Ecija	Lugo	Ronda	Valladolid
Badajoz	Ejea de los Caballeros	Mahón	Sabadell	Vélez-Málaga
Barbastro	Elda	Málaga	Salamanca	Vigo
Barcelona	Estella	Martos	Sanlúcar de Barrameda	Villafranca del Panadés
Béjar	Ferrol (El)	Medina de Rioseco	Santa Cruz de la Palma	Villagarcía de Arosa
Bilbao	Figueras	Medina del Campo	Santa Cruz de Tenerife	Villarreal
Burgos	Gandía	Mérida	Santander	Villena
Cabra	Granada	Monforte de Lemús	Santiago de Compost.ª	Victoria
Cáceres	Guadalajara	Morón	Segovia	Vivero
Cádiz	Guadix	Motril	Sevilla	Zafra
Calahorra	Haro	Mula	Soria	Zaragoza
Calatayud	Huelva	Murcia	Tafalla	
Carmona	Huesca	Olot	Talavera de la Reina	

PROXIMA APERTURA EN OTRAS IMPORTANTES PLAZAS.
El BANCO HISPANO-AMERICANO realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa sobre todas las plazas de España y el extranjero.

CAJAS DE ALQUILER EN CAMARAS BLINDADAS

Sucursales y agencias del BANCO DE SAN SEBASTIÁN, federado con el BANCO HISPANO-AMERICANO
Casa central: SAN SEBASTIÁN

Alegría	Azpeitia	Elizondo	Guetaria	Mondragón	Pasajes	Tolosa	Villabona
Andoain	Beasain	Eibar	Hernani	Oñate	Plasencia	Usurbi	Zumaya
Ataun	Cestona	Elgoibar	Irún	Orio	Rentería	Vergara	Zarauz
Azcoitia	Deva	Fuenterrabía	Legazpi	Oyaizun	Segura	Villafranca	Zumárraga

Anuncios de espectáculos

Teatro Principal
GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS Y DRAMAS DE
MARGARITA XIRGU
Hoy — A las 10 noche
Beneficio de Margarita Xirgu y despedida de la compañía,
Santa Juana
Mañana, a las 10 noche: Debut de la compañía de IRENE ALBA, García León Perales con «Doña Tuflitos».

Teatro Ruzafa
Hoy, a las 10 noche:
Extraordinario programa
Representándose las dos obras de más éxito de la temporada actual,
Los verderones
Las cariñosas
Las dos obras que llenan todas las noches el teatro

ESLAVA
Compañía BONAFE
Hoy, a las 10 noche:
La educación de los padres
Mañana, en POPULARES:
EL RAYO
Jueves, despedida y POPULARES:
La educación de los padres

APOLO
Compañía titular del Teatro Apolo, de Madrid
Dirección artística:
EULOGIO VELASCO
Hoy, a las 10 noche:
Una noche en París
El santo de la Isidra
Butaca, 5 ptas. General, 1
Mañana: Beneficio del primer tenor cómico PACO GALLEGO, con extraordinario programa
En la presente semana debut de la novel tiple LOLITA LA TORRE.

Salón Novedades
Hoy, a las 6'30 tarde:
Choc de amor
¡Tira, que ve peix!
A las 9'15 noche:
La taseta de plata
¡Tira, que ve peix!
A las 11'15:
La última calaverá
¡Tira, que ve peix!
Exito grandioso, éxito de ¡TIRA, QUE VE PEIX!

Lírico
HOY MARTES
Grandioso programa
A las 5 tarde y 9'45 noche
El corazón de una nación
Supe joya Universal, por George Sydney y George Lewis.
Reportaje Verdaguer
¡Gran éxito!
Un baño turco
graciosísima comedia, por Dorothy Mackaill y Jack Mulhall.
Crispulo en el Music-Hall
cómica en dos partes.
Mañana miércoles sensacional estreno.
REDENCION
por Corine Griffith y Edmund Lowe.

Gran Teatro
Hoy, 4'30 tarde y 9'30 noche:
El fakir del Farwest
Por Jack Hoxie
La familia de Periquito
(instructiva)
Enciclopedia Pathe
(Cultural)
Estreno extraordinario de
ROJO Y NEGRO
Derroche de arte y presentación. Luchas de política y pasiones. Inmensa creación de los amosos Ivan Mousskine y Lily Dagover
Completará la cómica
Floridor e inventor
Pronto: TINA MELLER en
Flor de Argel

«La Correspondencia de Valencia»
APARTADO DE CORREOS
Número 147

COLISEUM
Hoy martes, 3 tarde y noche
Extraordinario programa - NOTICIARIO FOX
«EL VERTIGO», divertida comedia por REGINALD DENNY
«SOLOS EN UNA ISLA», felicio a comedia, por GARY COOPER y ESTHER RALSTON
UNA COMICA EN DOS PARTES
Jueves próximo: GLENN TRYON y BARBARA KENT en la superjoya UNIVERSAL «SOLEDAD»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

COMEDIAS Y COMEDIANTES

Para Pepita C. Velázquez hay muy pocos hombres perfectos

EMPEZO EL TEATRO SIENDO UNA NIÑA.—FEMINISMO.—EL HOMBRE PERFECTO.—LA MEJOR ACTRIZ ESPAÑOLA.—OPINION SOBRE NUESTRO TEATRO. — LA OBRA QUE PREFIERE. — ¡COMO NO VOY A PENSAR EN CASARME!

PEPITA C. VELAZQUEZ
La distinguida actriz en el papel de «Doña Inés» de la obra «Don Juan Tenorio»

Pepita C. Velázquez es una de las actrices más jóvenes que tenemos en nuestra escena. Educada en la escuela—altamente poética—de Ricardo Calvo, todo su arte gira en torno a los escritores del Siglo de oro.

Cuando llegamos al teatro Español, Pepita está quitándose el hábito que ha vestido para encarnar a doña Inés en el «Tenorio». Es una mujercita simpática, de una simpatía un poco infantil. Sus ojos— maravillosamente negros — son de un mirar profundo.

—Vamos a ver, Pepita, ¿a qué edad empezó usted el teatro?

—Trabajar en él desde muy niña. Ahora, que puede usted decir que yo terminé el meritoriaje a los catorce años. Con papel de importancia debuté en América.

—¿Qué me dice usted del feminismo?

—El feminismo está en ser femenina y no ocuparse del feminismo. ¿No se ha fijado usted qué feas son todas las feministas que vienen retratadas en las revistas? Parecen hombres.

Ricardo Calvo, que asiste a nuestra conversación, sonríe complacido. Sonrisa un poco paternal.

—¿Qué hombre es para usted el hombre perfecto?

—Hay muy pocos. Perfecto es el hombre de que se enamora una. El amor es ciego y el hombre que elige lo encuentra perfecto. Pero con los ojos abiertos, no.

—¿Cuál cree usted que es la mejor actriz española?

—Una pregunta nada fácil de contestar por tratarse de compañeras. No obstante, le daré mi opinión. Muerta doña María Guerrero y casi separada de la escena Rosario Pino, yo creo que la mejor de todas es Mariita Guerrero.

La conversación sigue por otros cauces. Hablamos de los actores fallecidos, cuyos retratos adornan las paredes del saloncillo. El rostro bonachón de doña Matilde Díez sonríe tras el marco de oro en que fué colocada.

—¿Y de nuestro teatro actual, qué me dice?

—Que no está todo lo bien que podíamos esperar por producir demasiado nuestros autores y no tener tiempo de hacer todo lo que podrían, en calidad.

Han dado las diez. Ricardo Calvo se levanta para prepararse. El ayuda de cámara le pregunta:

—¿La misma peluca?

—Sí; la misma.

—Si quiere continuemos, Pepita.

—Pregunte usted.

—¿Qué obra de las que ha representado prefiere?

—Son muchas las que hago con gusto. Pero de todas «El vergonzoso en Palacio» y «La Cenicienta».

—¿Piensa usted casarse?

—¡Como no voy a pensar en ello! Y con un actor.

Pepita C. Velázquez es una mujer elegante. Aspecto de dama florentina o de medinette parisiense. La conocí cuando aun era una niña, hace ya muchos años, en 1924. Después no volví a verla. Y hoy, frente a frente, me ha dado tentaciones de preguntarla:

—¿Te acuerdas, Pepita, cuando éramos, con dos Ricardo, meritorio?

Fidel CABEZA

Madrid.

(Prohibida la reproducción.)

«Nostres Comedies»

Se ha puesto a la venta el primer número de esta revista valenciana que se publicará decenalmente.

Inserta la preciosa comedia dramática de José María de la Torre titulada «Rencors de l'horta», que tan grandioso éxito obtuvo el día de su estreno.

La presentación de dicha revista es esmerada y debe ser adquirida por los amantes del teatro regional.

Se vende en todos los kioscos al precio de 30 céntimos.

Amparito Martí de Pierrá

¡Ya vienen! El viernes debutará en Eslava la pareja Martí-Pierrá, tan estimada por nuestro público. Los celebrados artistas, con su compañía, han realizado una «tournée» brillantísima por el Norte y se disponen a repetir la suerte en Eslava. Está, pues, de enhorabuena el público.

"Lohengrín" salva a un espía

Cuanto más duraba la guerra mundial, tanto más aumentó el miedo del espionaje en Rusia (como tambin en otros países), tomando a veces formas grotescas.

Bastaba a veces encontrar un viejo retrato de Bismark, un cuadro de algún barco de guerra alemán, para que su dueño sufriera a veces prisión o la deportación a la Siberia.

Era el año 1916, y las tropas alemanas estaban a las puertas de Riga, cuando los gendarmes rusos se presentaron en casa del compositor H. Schmidt, excelente escritor musical, para registrar su domicilio.

Por un telegrama imprudente de Schmidt se había hecho sospechoso de espionaje.

Hacía unos cuantos años que él había sido profesor de piano del príncipe Máximo de Baden, fallecido hace poco.

Sobre una mesa con fotografías se encontraba también el retrato de este príncipe, vestido de uniforme de la guardia, con reluciente coraza y el brillante casco con el águila en la cabeza.

El registro no había dado resultado y el oficial de la gendarmería quería ya abandonar la habitación, cuando su mirada se paró en el retrato del príncipe Máximo, con su marco dorado.

—¿Y quién es éste?—preguntó con voz de trueno.

—¿Cómo no lo conoce usted?—contestó Schmidt sorprendido—. Seguramente lo habrá oído usted cantar en Petersburgo.

El oficial de Policía miró desconfiado a Schmidt.

—Pues éste es el célebre tenor Max en «Lohengrín».

—Efectivamente; tiene usted razón. ¡Ahora le reconozco también! ¡Sí, el hombre sabía cantar, pero las localidades eran también bastante caras!

Después se marchó, y el músico podía respirar.

La boda de un artista

El gran escenógrafo Burmann se ha convertido al catolicismo

Y contraerá matrimonio con una señorita de Bilbao

He aquí una noticia que estimamos interesante—dice «Informaciones».—Burmann, el escenógrafo ilustre, cuyo arte modernísimo y original es siempre la nota más nueva de los teatros españoles (el, con Mignoni y con Fontanals, ha remozado y engrandecido este aspecto del arte, en el que triunfaron antaño Bussato, Amalio Fernández, Muriel, Vilumara, Alarma y Martínez Garí), se ha convertido a la religión Católica.

Burmann, alemán por su origen y por su nacimiento, es, sin embargo, español de corazón. Vive entre nosotros hace muchos años, domina nuestro idioma de modo perfecto, ama a Madrid sobre todas las ciudades del mundo y cree que España es una gran nación digna del cariño de cuantos la conocen.

Entre nosotros ha luchado y triunfado Burmann. Nadie, naturalmente, le preguntó cuáles eran sus creencias religiosas, ni qué doctrinas profesaba. Sus íntimos sabían que era protestante, porque en esta fe se había educado y porque así respondía a tradiciones familiares y de raza.

Pero Burmann va a contraer matrimonio con una bellísima señorita de Bilbao, y, para que no sea la esposa la que abrace la religión del marido, ha resuelto ser él quien se convierta al catolicismo. Debidamente preparado, el gran pintor recibió no hace muchos días las aguas bautismales, y ahora marcha a la capital de Vizcaya, donde muy en breve se verificará la ceremonia nupcial.

Hemos sabido anoche la noticia y no nos parece indiscreto hacerla pública, puesto que ello nos brinda ocasión para desear al ilustre artista las mayores venturas en su nuevo estado, que, sin duda, afianzará a Burmann en este país, que él tiene por suyo y donde tanto se le quiere y se le admira.

ESLAVA
Viernes, 10:
DEBUT de la compañía,
MARTI PIERRA
A las 10 noche:
¡ATREVETE, SUSANA!
Estreno

Crónicas literarias

LA ACTUALIDAD DE CYRANO

Se está representando estos días en el Español, de Madrid, por Ricardo Calvo y los suyos, la famosa comedia heroica de Edmond Rostand «Cyrano de Bergerac», traducida hace treinta años a nuestra lengua por Luis Vía, José Oriol Martí y Emilio Tintorer.

La obra se estrenó en París en el teatro de la Porte Saint-Martin, el 28 de diciembre de 1897. Representó el papel de protagonista el mayor de los Coquelin. El pequeño, «le cadet», hizo de Ragueneau, el hostelero. Roxana encarnó en María Legault. Los demás papeles principales de la tragicomedia, como la llaman sus traductores españoles, estuvieron confiados: el de Cristián de Neuvillette, a Volny; el de conde de Guiche, a Desjardins, y el de capitán Carbón de Castel-Jaloux, a Gravier. En la dedicatoria de los ejemplares impresos escribió Rostand: «A1 alma de Cyrano quería yo dedicar este poema, pero ocmo ha pasado a usted, Coquelin, es a usted a quien lo dedico».

La traducción castellana se estrenó en el Español por la compañía Guerrero-Mendoza el 1 de febrero de 1899.

María Guerrero tuvo a su cargo el papel de Roxana; Fernando Díaz de Mendoza, asumió el de Cyrano. De Cristián hizo Carlos Allens Perkins; de conde de Guiche, Medrano; Manuel Díaz, de Ragueneau y Alfredo Cirera de capitán Carbón.

El «Cyrano» alcanzó en Madrid, lo mismo que en París, un éxito rotundo, definitivo. Todo el mundo se aprendió de memoria sus versos. Fué el tema general de las conversaciones; se representó cientos de veces, y no hubo español que dejase de asistir al teatro en cinco o seis veladas y no adquiriese el libro de Vía, Martí y Tintorer. Una noche, representando el «Cyrano», Fernando Díaz de Mendoza se sintió indispuesto. Se vió obligado a descansar durante algunos meses, y se encargó entonces de representar en el Español el protagonista de la obra de Rostand un actor que reveló en esta pieza magníficas condiciones para el teatro. Ha muerto ya, como muchos de los que tomaron parte en las primeras representaciones del «Cyrano». Se llamaba José González. Pero el relato de todos estos incidentes se lo dejo a la pluma del maestro Francos Rodríguez. El los evocará con su amenidad y galanuras habituales y con mejor arte que yo.

He vuelto a ver «Cyrano» y he vuelto a sumergirme en el aura de poesía y heroísmo que lo envuelve y despierta a cada una de sus representaciones. Pocas veces dramaturgo alguno llegó tan a la entraña de un ambiente social que a españoles y franceses ha de sernos particularmente grato. El personaje auténtico, poeta, soldado, sabio y espadachín, vivió en unos tiempos atractivos si los hay, y en el París aureolado por el espíritu heroico de España. La existencia de Saviniano Cyrano de Bergerac se extiende de 1619 a 1655. Son los días de Luis XIII y de Richelieu. Ya en el ocaso de sus hazañas contempla el héroe las guerras de la Fronda contra Mazarino, siendo menor Luis XIV. Cyrano es un «grotesco» digno de la galería romántica de Gautier. Pasea su alma noble entre los mosqueteros, los oficiales y soldados de la caballería ligera, las bellas damas que asisten a las representaciones del Hotel de Borgoña, los poetas como Benserade que sirven de enlace entre la Pléyade y los tiempos clásicos, o, mejor todavía, los «libertinos» del grupo de Ninon de Lenclos... El señor de Bergerac se cubre de gloria en las batallas; compone relatos en que interviene tanto como la ciencia la fantasía, y de los que son ejemplo «El viaje a la luna» y los «Estados del sol»; escribe comedias que después le roban por fragmentos otros autores, sin exceptuar a Molière; sus sátiras contra los malos poetas le acarrean mil penalidades y una muerte alevosa...

Rostand pone en boca de su héroe los versos que, traducidos, dicen así:

Esa mi existencia ha sido:
¡Apuntar! ¡Ser olvidado!
... ...
¿Recordáis? Bajo el balcón,
Cristián de amor os hablaba;
Yo, en la sombra, le apuntaba,
Esclavo a mi condición.
Yo debajo, a padecer
Y con mis ansias luchar;
Otras arriba, a alcanzar
La gloria, el beso, el placer.
Es ley que aplaudo juicioso,
Con mi suerte en buen convenio,
Porque Moliére tiene genio;
Porque Cristián era hermoso.

El epitafio que figura en la comedia heroica de Rostand define también a maravilla la condición de Cyrano:

Filósofo y rimador
Y espadachín y gramático
Y físico y matemático
Y músico e inventor.
Poco sufrido, de amor
Sufrió la flecha enconada.
Por su nariz y su espada
Terror de necios, reposa
Cyrano bajo esta losa:
¡Lo fué todo y no fué nada!

¡Pobre Cyrano! Fué un precursor. Sus escarceos científicos sirven de aliento y aun de materia para los libros y las disertaciones de Fontenelle. Su comedia «Le pédant joué» pasa en algunas de sus escenas a las «Fourberies de Scapin», de Moliére. Su ingenio aprovecha a Saint-Amand, a los «libertinos» y acaso también a La Rochefoucault. Pasea por la Feria y junto al Puente Nuevo—episodio que no ha recogido Rostand—; se bate en duelo con Fagotín, el mono amaestrado del titiritero Brioché, hasta que atraviesa con su espada de cazoleta al simio. En 1640 asiste al sitio de Arras. La plaza está defendida por el cardenal Infante de España y el duque Carlos de Lorena. La han puesto sitio los mariscales Chatillon, de Charme y de Meylleraie. Los españoles confían en mantener la plaza y se acredita y luego recoge la historia la frase célebre: «Los franceses tomarán a Arras cuando los ratones cojan a los gatos.» Pero Luis XIII y Richelieu tienen mucho empeño en que Arras se rinda y la fortuna abandona a las armas de España. La ciudad flamenca cae en manos de los franceses. Allí recibe Cyrano una herida, de la que no ha de sanar por completo. Le tiene quince años de condición enfermiza. Una parienta suya, Catalina de Cyrano, es superiora con el nombre de Margarita de Jesús, del convento dominico de Hijas de la Cruz, establecido a la sazón en París, rue de la Charonne. Gracias a sus ruegos y admoniciones, Cyrano se convierte y ordena que le entierren en aquel convento.

Rostand, magnífico poeta, ha sabido aderezar con su fantasía y su estro esta vida y estas hazañas, siempre ajustado a la historia. No se le pillarán dislates de bulto.

La versión española de Vía, Martí y Tintorer conserva en las rotundas estrofas castellanas la robustez sonora, las bellas imágenes, los elevados pensamientos, la atmósfera de heroísmo y poesía que subyugan en el original francés. Decía Rostand, buen amigo de España, que él mismo no se había dado cuenta exacta de lo que era su obra hasta después de haber leído la traducción castellana tan musical y pomposa, de excelente «panache».

Y es que el «Cyrano» se refiere a una época en que el espíritu heroico y la literatura de España influyen notablemente en Francia. No importa que haya guerra entre las dos naciones.

Uno es el corazón y una misma la nobleza de ambos países. En el cuarto acto ¿no existe un homenaje a la galantería y caballerosidad de los españoles? Hay entonces en Francia y en España hombres y mujeres de verdad. El Hotel de Rambouillet ha dado valor social al cultivo de la inteligencia, al ingenio, a la instrucción, a las bellas frases, a la poesía. El conde de Guiche dice en el acto segundo

Hoy un poeta es cosa de buen [tono

Para enamorar a las preciosas no ridículas como Roxana, no es bastante la belleza física, la gallarda apostura. Se necesita hablar con gentileza, tornear las frases, disertar sobre los sentimientos con la maestría de Honoré d'Urfé y los habituales de la «cámara azul de Arthenise». Por eso Cristián recurre a Cyrano rogándole auxilio en su empresa amorosa y Cyrano, que se destroza el alma porque adora también a la bella, consiente y le dice:

Je serais ton esprit, tu seras ma [beauté.
¡Tú serás mi belleza, yo tu es-[píritu!

¡Dichosos tiempos aquellos en que era menester un alma para galantear a las mujeres!

El «Cyrano» de Rostand es modelo de obras de teatro, y su versión castellana modelo de buenas traducciones. Además, quienes hayan leído historias militares de Francia y de España saben que puede traducirse el plural «cadets» por cadetes.

Un detalle curioso, tal vez errata de imprenta, en el texto francés, que se ha repetido en castellano. El conde de Guiche ostenta ya en el quinto acto el título principal de su casa, duque de Gramont.. Este apellido va escrito con dos emes. Es error. Los Grammont, así, con dos emes, son otra familia noble de Francia que nada tiene que ver con los duques de Gramont, condes de Guiche y Príncipes de Bidache en sus dos ramas de la casa de Aure y la casa de Caderousse. Los Gramont descienden de españoles y su título es el apellido Agramonte, afrancesado.

Acudamos estos días al Español a orearnos el alma en aires de epopeya.

Luis ARAUJO-COSTA

(De «La Epoca»).

PACO GALLEGO
El popular y notable actor cómico que actúa en Apolo y mañana celebra su beneficio

Teatro Principal
Compañía de comedias
IRENE ALBA-GARCIA
LEON-PERALES
Miércoles, 8 de enero de 1930
A las 10 noche
DEBUT DE LA COMPAÑÍA
Con
Doña Tufitos
Jueves 9, a las 10 noche:
ESTRENO de la comedia de Pedro Muñaz Seca,
¡Pégame, Luciano!...
con asistencia del autor.

APOLO
Mañana: Beneficio del primer tenor cómico
PACO GALLEGO
Extraordinario programa

OLYMPIA
HOY MARTES
Programa:
La suerte loca
Divertidísima comedia por W. C. Fields, Mary Alden y Jack Ergan.
¡Gran éxito!
Los tres desertores
Drama por William Boyd, secundado por Alen Holl, Robert Armstrong y Fred Koher.
Programa S. A. G. E.
Por casarse dos veces (Cómica)
Mañana miércoles:
Estreno:
El pagano de Tahiti
La gran creación de RAMON NOVARRO con RENEE ADOREE.
Pronto:
La mujer ligera
Por Greta Garbo. John Gilbert, Lewis Stone y Dorothy Sebastián.
Producción Metro Goldwyn Mayer.

Pastillas BONALD
cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína, boca garganta, toses preventivas de la gripe. VENTA DE FARMACIAS.

Patentes y Marcas
Agencia Enrique Palacio, suceso
Madrid. Apartado 137
Representante en Valencia
R. BOLUFER - Angeles, 21

POR ESOS ESCENARIOS

Paco Comes, profesor del Conservatorio de Valencia

El notable actor Paco Comes acaba de ser nombrado profesor interino de Declamación de nuestro Conservatorio, en la vacante que ocupaba el actor Palanca, fallecido recientemente.

La compañía Velasco

Los de Apolo, de Madrid, que están actuando en Apolo, de Valencia, terminarán casi seguro el día 12 del actual, y después de unos días de correría por la región debutarán el 28 en Zaragoza. De la capital aragonesa pasarán al teatro Arriaga, de Bilbao.

La compañía Serrano

La de Eugenio Casals se disuelve.

Quizás, quizás, la señorita Vázquez, la tiple que cantó la romanza de «Los claveles» en el beneficio de la Asociación de la Prensa el pasado verano en los Viveros, ingrese en la compañía de Eulogio Velasco.

La compañía Saus de Caballé se presentará en Apolo, de Barcelona, el día 17 del actual

Dice un periódico barcelonés:

«Café de Apolo. Amparo Saus y Pedro Segura ultiman los detalles preparativos de la formación en que van a infundir nueva vida a la compañía fundada por Federico Caballé. Sobre la mesa, contratos, cartas, telegramas y obras. Una infinidad de nombres prestigiosos, de los que quieren rodearse los continuadores de Federico.

Fuímos los primeros en dar la noticia de que la compañía de Federico Caballé iba a seguir la obra que el malogrado artista iniciara en favor del género lírico nacional. Prometimos entonces ampliar un día las referencias parcas de entonces. Este día, al fin, ha llegado.

Amparo Saus responde a cuantas preguntas le hacemos:

—¿Cómo se titulará la compañía?

—«Compañía Saus de Caballé». Queremos que el nombre de Federico nos acompañe y nos presida, ya que su espíritu sigue estando con nosotros.

—¿Dirección?

—La de Pedro Segura, esto es, la misma.

Los que sabemos la compenetración que existió siempre entre Federico y Segura, su amigo leal, su camarada fiel, no podemos por menos que juzgar indispensable que el nombre de Pedro Segura vaya en el mismo lugar que conquistó brillantemente en una honrada actuación. Adelante:

—¿Nombres de artistas?

—Tiples: Lola Rosell, Filomena Suriñach y Lolita Vila.

Tiples cómicas: Amparo Saus y Enriqueta Conti.

Actriz de carácter: Amparo Wieden.

Segundas tiples, las mismas segundas tiples que en pasadas actuaciones lograron la estimación del público. Bailarinas: Las hermanas Tomás.

—¿Y en cuanto a hombres?

—Comencemos por un artista cuyo nombre no podemos publicar todavía. Se trata de un tenor de ópera que pasa a la zarzuela. Ha trabajado en los más importantes teatros de Italia. Tiene grandes facultades, buena figura, simpatía. Es una gran adquisición para el género lírico español.

Barítonos: Ernesto Rubio y Luis Fabregat.

Tenores cómicos: Rodolfo Blanca y M. Arteaga.

Actores: Carlos Beraza, Mariano Aznar, Antonio Ripoll, Paco Sanz, Antonio Hervás.

Faltan los directores de orquesta, que serán los maestros Natalio Garrido, Manuel Civera y Rafael Pou, y el representante de la compañía, que seguirá siendo Domingo Montó Serrano.

—¿Teatro?

—En el Apolo empezaremos nuestra actuación. Allí terminamos la anterior, y allí queremos emprender la nueva ruta. Nos han hecho ventajosas proposiciones importantes empresas de Madrid y provincias. Pero hemos creído que el debut no podía ser ante otro público que ante el público barcelonés.

—¿Fecha de presentación?

—El día 17 de este mes.

—¿Con qué obra?

—También es obligada la obra de debut. El último gran éxito de esta compañía: «La meiga». El maestro Guridi ha ofrecido asistir a la función inaugural.

—Que será un acontecimiento, una solemnidad—tercia Pedro Segura—, por los elementos que en ella tomarán parte.»

En Palma, ha celebrado su beneficio María F. Ladrón de Guevara

Sin una localidad por ocupar, la gente apretujada en los pisos altos, cerradas las taquillas, quedándose mucha gente en la calle; tal era el interés del público palmesano en asistir a la función de beneficio de la bella y notable primera actriz María F. Ladrón de Guevara, celebrado en el teatro Principal.

Exito de concurrencia que corrió parejas con el éxito artístico (toda la compañía puso su máximo esfuerzo). La beneficiada realizó una brillante labor en «Amores y amoríos», viéndose abrumada con una lluvia de flores al terminar de recitar la poesía: «¿Quién te quitó de la rama?», mientras el público no se cansaba de ovacionarla.

Al final de la obra se levantó repetidas veces la cortina. La concurrencia no se cansaba de aplaudir a la beneficiada, quien en obsequio del público representó el gracioso monólogo «Una señora sensible», y el señor Rivelles recitó versos de Alarcón, Gabriel y Galán y Zorrilla.

Debut de una tiple

En el teatro Lara, de Málaga, debutó la tiple cómica Hermelinda de Montesa.

Esta artista tiene bonita figura y canta con mucho gusto, por lo cual obtuvo muy favorable acogida.

Petición de mano

Ha sido pedida la mano de la primera actriz Joaquina Benito Sabatini, perteneciente a la compañía de Manuel B. Arroyo, para el distinguido abogado de Montilla, don Rafael Rivas Jurado.

La boda se celebrará en breve.

El presupuesto votado para el año 1930 en la Comedia francesa

Se ha celebrado la Asamblea general de asociados de la «Comedie française». Después de haber leído Conet el acta de la última sesión, Emile Fabra dió lectura a la Memoria financiera y pidió a la Asamblea votase el presupuesto de 1930, que ascenderá a nueve millones 880.000 francos; presupuesto que fué aprobado.

Después se procedió a la elección de seis miembros del Comité de lectura, siendo elegidos los señores G. Le Roy, Bessonnes, Charles Granval, Jean Hervé y las señoras Dussane y Bovy. Los seis miembros elegidos por el Gobierno, son: Albert Lambert, André Brunot, León Bernard, Alexandre, Desjardins y Denís d'Inés.

El teatro de la Zarzuela, de Madrid

A partir de hoy, el teatro de la Zarzuela, o el teatro Lírico Nacional, como enfáticamente se le llamó en la pasada temporada, va a ser dedicado a cinematógrafo y a los bailes de Carnaval.

Otro teatro de Apolo

Según dice un periódico de Madrid los hermanos Patuel, últimos empresarios del teatro de Apolo, no se han resignado a que éste desapareciese en absoluto, y ya que les fué imposible evitar que el Banco de Vizcaya adquiriese el hermoso edificio de la calle de Alcalá y decidiera su demolición, para construir su nueva residencia resolvieron ofrecer a Madrid un nuevo teatro de Apolo que recuerde todo lo posible al antiguo.

Parece ser que los hermanos Patuel han encontrado ya un lugar muy céntrico en pleno barrio del Progreso para levantar una sala de espectáculos que continuará la tradición del arte popularísimo.

Parece ser que han adquirido las fincas que han de ser derribadas para construir el teatro, en el que se procurará reproducir las características del viejo Apolo, pues los planos del antiguo coliseo se conservan íntegros y pueden servir de base a los arquitectos que hayan de dirigir las obras.

Teatro Principal
Sábado 11 de enero 1930 — A las 6'30 tarde
ACONTECIMIENTO ARTISTICO
Unico concierto de
Coro de Cosacos del Don "Platoff"
Se reciben encargos en contaduría.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Accidente ferroviario

Chocan un expreso y un tren de mercancías.--Un muerto y once heridos.--Interesantes detalles recogidos en Valencia y llegada del expreso que chocó

Alcázar de San Juan.—La Intervención del Estado dió cuenta en las primeras horas de la madrugada de haber ocurrido un accidente a la salida de la estación de Santa Cruz de Mudela, entre el tren expreso de Sevilla a Barcelona, con paso a Valencia, número 400 y un mercancías señalado con el número 1.406.

Las tres máquinas (dos del mercancías) descarrilaron, quedando empotradas en el terraplén, a consecuencia del choque, que fué violentísimo.

También sufrieron grandes desperfectos, quedando fuera de la vía el furgón, que era al mismo tiempo ambulancia de correos, y el coche restaurant.

Este ha quedado completamente destrozado.

El accidente ocurrió cuando el tren de mercancías estaba detenido para dar paso al expreso de Sevilla.

Por una falsa maniobra se equivocó la aguja, y el expreso se precipitó a gran velocidad sobre el mercancías.

Ha habido que lamentar las siguientes víctimas:

Muerto el jefe del comedor del coche restaurant Angel Vega.

Heridos graves:

El cocinero Lorenzo Latorre.

El conductor del tren Manuel Barcellino.

Leves:

El maquinista del mercancías Francisco Nieto.

El fogonero Castor Moreno.

Los mozos del expreso Manuel Ribas, Bernardino Gay, Aquilino Caraballo, Marcelino Sánchez y otro apellidado Marugán.

También resultaron heridos leves los viajeros del expreso Antonio Calixto y otro de nacionalidad musulmana.

El coche correo sufrió grandes desperfectos, y sus tres empleados resultaron con contusiones de carácter leve, siendo sustituídos por tres compañeros de la oficina de Alcázar, los cuales se hicieron cargo de las operaciones.

Inmediatamente de recibirse la noticia del accidente, varias brigadas de obreros comenzaron con urgencia los trabajos para dejar expedita la vía, ya que momentos después iba a pasar el tren real, como así ocurrió.

El expreso pudo reanudar su marcha en las primeras horas de la mañana.

EN VALENCIA

Para ampliar la información del choque de trenes ocurrido en Santa Cruz de Mudela, esta mañana a primera hora nos hemos trasladado a la estación del Norte.

Los primeros pasos los hemos encaminado al coche restaurant de la Compañía Internacional de coches-camas que presta el servicio de Valencia a Madrid en el rápido, y allí hemos interrogado al jefe del comedor, don Feliciano Alvarez, quien en aquel momento leía en «El Mercantil Valenciano» la noticia del accidente. Casi simultáneamente, se presentaron el cocinero don Angel Bonilla, el pinche Aurelio Gil y los camareros Manuel Jiménez y Arturo Prieto, los cuales, al enterarse de la noticia que publicaba nuestro colega en la sección de última hora, sufrieron intensa emoción.

El cocinero señor Bonilla no pudo menos de exclamar: ¡Dios mío, qué desgracia más grande!

Hace unos meses, creo que fué el día 8 de noviembre, vino a reemplazarme en el servicio de Sevilla-Alcázar de San Juan, el hoy víctima del accidente, por haber sido destinado yo al servicio de Madrid.

«Mi desgraciado compañero era aragonés, de trato amable y fiel cumplidor de su deber.»

Conversamos luego con el señor Alvarez, jefe del rápido de Valencia a Madrid, y este señor, con visible emoción, nos manifestó que su compañero don Angel Vega, muerto también en el accidente, tenía 33 años, estaba casado y tenía dos hijos.

El cocinero señor Bonilla, presente a esta conversación, exclamó presa de gran congoja:

«¡Por cierto que estas inocentes criaturitas son muy bonitas! Una de ellas se llama Emilio y la otra Angelita. Tendrán 8 y 11 años, respectivamente.

El señor Vega—sigue diciendo,—entró a prestar servicios en la Compañía Internacional de coches camas, como ayudante de camarero, y por su buen comportamiento fué ascendido, quedando encargado del restaurant hará cosa de unos siete meses.

El relato que, del suceso, hace «El Mercantil Valenciano», les hizo formar cálculos acerca de cómo iría la brigada, suponiendo que en aquel momento, una vez terminado el servicio de comida, que se da al salir de la estación de Espeluy, estarían reparando sus fuerzas.»

Como quiera que en aquel momento se daba la salida al rápido, nos vimos precisados a suspender la charla con los simpáticos empleados, a los que expresamos nuestro deseo de una mayor suerte de la que les ha cabido a sus compañeros de profesión.

—

Bastante público se congregó en la estación en espera del rápido de Sevilla, que debía haber llegado a las seis de la mañana, reflejándose en todos los semblantes la ansiedad, nacida de los avisos fijados en la estación anunciando el retraso.

Por fin, a las 10'30 entró el convoy en la estación, parando en la vía señalada con el número 5.

De los coches descendieron los viajeros, entre ellos el comandante del Somatén de esta capital, don Emilio Marín, con su esposa e hijos, que venían de Sevilla de visitar la Exposición, y que milagrosamente, como casi todos los demás viajeros, salieron ilesos del accidente.

Conversamos con el jefe del coche-cama, quien nos dijo que su compañero, llamado Marcelino, resultó en el percance con una pierna fracturada.

Después conversamos con el jefe de la brigada móvil de Vigilancia, don Emilio Carrillo, quien acha ca el hallarse con vida al hecho de haberse negado a tomar café con un viajero en el coche restaurant.

Dice que todo el personal del coche-comedor se hallaba comiendo cuando ocurrió el accidente, confirmando las manifestaciones, antes expuestas, del cocinero del rápido de Valencia a Madrid.

Afirma que al acudir, con la Guardia civil y otros empleados, a prestar auxilio a los lesionados, en el coche restaurant encontraron aprisionado por las piernas, al cocinero Latorre, costando gran trabajo desprenderle de su prisión.

Mientras, otros empleados prestaban auxilio a los demás heridos, que, por cierto, pertenecen todos ellos al personal del comedor y del coche-cama.

El señor Cerrillo nos dijo, asimismo, que el jefe de comedor señor Vega, hacía su último viaje, pues había sido trasladado a Madrid.

El cocinero señor Latorre viajaba sin servicio, hallándose en uso de un corto permiso que le habían concedido sus jefes, habiendo sido reemplazado por un compañero llamado Rives.

—

Cuando ya casi todos los viajeros de Valencia habían salido del andén, nos enteramos de que en un departamento de tercera venían heridos un moro y un marinero griego.

El moro tenía una herida en la frente; nos dijo que se llamaba Mohamed-Ben-Balbú, natural de Echeadmi, de 34 años, domiciliado en Tánger. Iba de paso para Barcelona.

Llevaba como documento de identidad, un pasaporte (número 7.382), expedido en Tánger en 10 de diciembre último, visado por el cónsul de España con el número de orden 4.567.

Le cubría la frente una venda y mostrábase animoso.

El marinero griego, en cuanto paró el tren, buscó el dispensario médico de la estación, donde el doctor Cogollos le prestó asistencia, curándole una herida que presentaba en la mano derecha.

Este marinero se llama Angel Zafiroquillo.

—

Durante la parada del tren rápido en la estación, tomaron asiento en la sala de descanso los viajeros que no pudieron marchar en el expreso, que salió completamente lleno.

El capitán señor Ochando, perteneciente a la guarnición de Tarragona, y un paisano, se trasladaron a la Biblioteca de la estación para adquirir periódicos, y a su regreso se encontraron con que el tren había emprendido la marcha.

Los esfuerzos que hicieron para alcanzarlo resultaron inútiles, y el subjefe de servicio señor Martínez dió validez a los billetes para que pudieran proseguir el viaje esta noche en el correo de Barcelona.

Asimismo autorizó la circulación de un telegrama oficial para el interventor en ruta del mencionado tren, que es el señor Romero, manifestándole que en un departamento de primera se hallaba el equipaje del capitán señor Ochando, para que lo recogiera e hiciera entrega de él al jefe de la estación de Tarragona.

—

En medio de la tristeza que ocasionan las víctimas de este accidente ferroviario, por las cuales sentimos verdadera condolencia, hay que consolarse ante la consideración de que, dada la forma en que ocurrió el accidente, pudieran haber sido mucho mayores las consecuencias.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once. — Reclamación de salarios por horas extraordinarias de trabajo formulada por el obrero Federico Cabañer García contra la Compañía de Pavimentos Asfálticos.

Señores jurados.--Patronos: Don Emilio Beút Sancho, don Adrián Adrián Naarro y don Miguel Esteban Fornas.

Obreros.—Don Daniel Aparicio González, don Federico Sánchez Laguna y don José Sanchis Pascual.

«La Correspondencia de Valencia» en Madrid

Los lectores que se trasladen a la Corte hallarán nuestro periódico en estos dos puntos:

KIOSCO DE S. GOMEZ
Alcalá, 22, frente al Alkázar

y

JOSE SANCHEZ HERRERO
kiosco calle de Alcalá, frente al Banco del Río de la Plata

La obra maternal de la Caja de Previsión

Las obreras madres que el domingo hicieron efectivo el importe de sus subsidios, saliendo de aquella Institución

Recomendamos a nuestras lectoras, cualquiera que sea su estado, su inscripción en la Institución Mutualista de la Mujer que Trabaja, organismo de Acción Social Femenina de la Caja de Previsión.

Sobre sus beneficios y ventajas puede obtenerse libremente información, los días laborables, de 10 a 1 y de 3 a 8, en la Secretaría de dicha Institución, plaza de San Pablo, C. P.

Los Mercados del dinero

Noticias de Inglaterra, Francia, Bélgica, Alemania y Norteamérica.--Cambios

En la subasta de 45 millones de libras en valores del Tesoro inglés, celebrada en Londres, con fecha 27 del pasado, ascendieron los pedidos del público a 67.110.000 libras, y se adjudicaron los 45 millones en letras a tres meses, a un tipo medio de descuento de libras 4-12-0,61 por 100, contra libras 4-16-0,55 en la subasta anterior.

El viernes, 3 del actual, se habrán subastado 40 millones de libras más.

La época actual de fiestas familiares determina escasez de negocio en el mercado monetario de Londres, que mantiene una tendencia sostenida en las pocas operaciones registradas de préstamos a la vista, en las que el dinero se ha pagado entre 3 y 3 1/2 por 100, con el cierre en baja, 2 por 100.

En el mercado libre del descuento ocurre cosa análoga, rigiendo para el buen papel a tres meses, único operado, los tipos de 4 3/4 a 4 17/32 y 4 5/8 por 100.

Poco también se ha hecho en cambios extranjeros, mostrando el dólar menos firme tendencia; el franco, se sostiene; el belga y el florín, están pesados; la lira se afirma ligeramente; la peseta acusa marcada indecisión, con oscilaciones de cierta amplitud; el franco suizo, se sostiene; los cambios danés y escandinavos registran pesadez, así como el lei; no varían la dracma ni la pistra turca, y el marco y el chelín austriaco retroceden ligeramente.

Sostenidos los cambios indios; algo flojos, el chileno y el argentino, e invariable el brasileño.

El precio del oro en barras pasa de 84-11 3/8 a 84-11 1/2 y 84-10 chelines la onza, y el de la plata de 21 13/16 a 27 5/16 y 21 7/16 peniques.

No habiendo recibido esta semana el balance del Banco de Inglaterra nos vemos privados de comparar, como de costumbre, sus principales capítulos.

En París sigue la abundancia de disponibilidades en el mercado monetario rigiendo, como máximos, los tipos ya conocidos para el dinero a la vista y el descuento libre, y continúa la creencia de que baje el descuento del Banco de Francia, que ha fijado, por el segundo semestre de 1929, un dividendo de 285 francos.

En cambios extranjeros se observa alguna acentuación de la flojedad del dólar y, como consecuencia, de la libra; la peseta registra oscilaciones, terminando floja, y en las demás divisas predomina la tendencia sostenida.

Comparado el balance del Banco de Francia al 20 del pasado, se observa que suben: de 41.248,43 a 41.387,66 millones de francos el encaje-oro; de 210,50 a 221,65 el plata y cobre; de 7.190,72 a 7.218,58 las disponibilidades a la vista en el extranjero; de 6.648,38 a 6.997,30 las cuentas corrientes particulares; de 66.904,03 a 67.149, 39 la circulación fiduciaria, y de 47,52 a 47,86 por 100 la proporción del encaje-oro con los compromisos a la vista, y bajan: de 598,79 a 447,08 las cuentas corrientes postales; de 7.814,79 a 7.239,34 la cartera comercial; de 18.792,85 a 18.789,54 la de efectos públicos; de 2.629,44 a 2,543,14 los préstamos sobre valores; de 8.183,55 a 7.372,78 la cuenta corriente del Tesoro; de 4.797,27 a 4.604,61 la de la Caja Autónoma, y de 86.806,03 a 86.471,65 los compromisos a la vista.

El Banco Nacional de Bélgica ha reducido el descuento del 4 1/2 al 3 1/2 por 100.

En el mercado monetario de Berlín, el dinero a la vista se ofrece de 9 a 11 por 100 y a un mes de 9 a 10 1/2 por 100, y en Francfort se paga de 8 1/2 a 9 y de 10 a 10 1/2, respectivamente. En cambios extranjeros se observa firmeza de la libra y del dólar, y flojedad de la peseta y sostenimiento general de las demás divisas.

En Nueva York, el «call money» sube de 5 1/2 a 6 por 100; el cambio sobre Londres oscila entre 4-88-12 y 4-88-15; sobre París, entre 3,9412 y 3,9487; sobre Amsterdam, entre 40,37 y 40,3475; sobre Madrid, entre 13,38 y 13,41.

Londres gira: sobre Nueva York, a 4-88-03; sobre París, a 123,88; sobre España, a 36,38; sobre Holanda, a 12,0943; sobre Italia, a 93,21; sobre Portugal, a 108,25; sobre Suecia, a 18,132; sobre Dinamarca, a 18,205; sobre Suiza, a 25,127; sobre Bruselas, a 34,867; sobre Alemania, a 20,421; sobre Austria, a 34,65.

Los cambios indios resultan en Londres: Bombay, a 1 chelín 5 29/32 peniques; Calcuta, a 1 chelín 5 29/32 peniques; Hong-Kong, a 1 chelín 7 1/2 peniques; Shanghai, a 2 chelines 1 peniques; Singapoore, a 2 chelines 3 23/32 peniques; Yokoama, a 2 chelines o 3/32 peniques.

El cambio oficial de la piastra indochina con fecha 31 de diciembre era de 10 francos.

En Valparaíso, el cambio sobre Londres a noventa días oscila entre 39,79 y 39,80 pesos por libra; en Riojaneiro, entre 5,74 y 5,75 peniques por milreis; en Buenos Aires sobre Londres, entre 46,10 y 46,18 peniques por peso oro.

Ultimos cambios en París: Londres, 123,87; Suiza, 493; Italia, 132,92; Dinamarca, 681,75; Noruega, 680; Suecia, 684,25; España, 340,50; Holanda, 1.023,75; Bélgica, 355,25; Praga, 7530; Viena, 00; Hungría, 00; Servia, 45,10; Rumania, 15,15; Polonia, 285; Finlandia, 00; Turquía, 12; Grecia, 00; Portugal, 00; Bulgaria, 00; Alemania, 606,25; Nueva York, 25,38; Canadá, 25,11; Argentina, 10,46; Brasil, 2,79; Uruguay, 24,13.

Cambios en Berlín: Francia, 16,49; Inglaterra, 20,421; Holanda, 168,31; Suiza, 81,25; Viena, 00; Nueva York, 4,184.

Cambios en Zurich: París, 20,275; Londres, 25,12; Nueva York, 5,147; Madrid, 79,10; Milán, 26,93; Berlín, 122,97; Belgrado, 9.1275; Praga, 15,27; Bucarest, 3,075; Viena, 72,50.

Cambios en Lisboa: Mercado libre: Londres, 98,75 y 99 escudos comprador y vendedor; París, 795 y 800; Bruselas, 2.830 y 2.845; Madrid, 2.760 y 2.715; Suiza, 3.930 y 3.950; Italia, 1.059 y 1.064; Holanda, 8.165 y 8.205; Suecia, 5.445 y 5.475; Noruega, 5.420 y 5.450; Dinamarca, 5.420 y 5.450; Viena, 2.845 y 2.860; Praga, 600 y 603; Alemania, 4.835 y 4.860; Nueva York, 20.230 y 20.330; Riojaneiro, 2.210 y 2.220; oro, 2.280 y 2.330 por 100.

Cambios en Madrid: Francos, 29,55; libras, 36,58; dólares, 7,49; francos suizos, 145,90; belgas, 105; liras, 39,305; florín, 3,03; coronas checoeslovacas, 00; ídem noruegas, 2; escudo portugués, 0,335; marcos oro, 1,795; pesos papel argentino, 3; ídem chilenos, 0,90.

(De «El Economista».)

En la Escuela de Puericultura

Conferencia de Reyes

A propósito de la festividad del día, se celebró el pasado domingo en la Escuela de Puericultura un reparto de juguetes y estuches de aseo a los niños y madres lactantes que asisten a las lecciones gratuítas de higiene infantil.

Momentos antes, en una de las dependencias de dicha institución, se pronunció una conferencia titulada «Los buenos y los malos juguetes», con que la Escuela quiso intervenir en la fiesta infantil, desde su punto de vista de orientación en el cuidado a los niños y asistencia social.

Estuvo encargado de dicha conferencia el maestro valenciano Thous Lloréns, que, ante un público de maestros, médicos y profesores, habló de los distintos aspectos del juguete desde puntos de vista de la higiene, la estética y la pedagogía.

Ilustró la conferencia con ejemplos prácticos, mostrando modelos de juguetes de varias clases, malos y buenos, en un estudio comparativo de sus calidades, formas, color, movimiento, uso, etc., de la inclinación que los niños sienten por cada tipo y de los que más convienen para su distracción y educación .

En un período final, hizo una vehemente oración contra el juguete bélico, recordando el deber que tiene toda persona que se sienta verdaderamente orientadora de la infancia, y efectivamente civilizada, de apartar de las manos de los niños, escopetas, espadas, cañones y otros artefactos que reproduzcan instrumentos de muerte.

El público premió el discurso con largos aplausos.

Al hacer el resumen del acto el secretario de la Escuela de Puericultura, señor García Brustenga, dió cuenta de la iniciativa de este centro, de exponer en la Feria de Navidad del próximo año una caseta con juguetes recomendables y juguetes perniciosos, para que sirva de ejemplo a quienes deben coadyuvar en este sentido a favor de los niños.

Al acto del reparto de juguetes donados por el Círculo de Bellas Artes, que a tono con el carácter de la Institución, escogió entre los mejores, asistió gran número de madres con sus hijos, y en él tomaron parte los profesores de la Escuela y las alumnas de las diferentes secciones.

MILITARES

Un telegrama del ministro

El Capitán general señor Pin Ruano ha recibido esta mañana un telegrama del ministro de Ejército, que dice así:

«Motivo festividad día, ruego vuecencia reciba y trasmita todos sus subordinados cordial felicitación y saludo, deseando que en tras curso año Dios colme todos venturas y les afirme en posesión virtudes y cualidades que el año pasado han puesto manifiesto en el cumplimiento su deber.»

El Capitán general, después de transmitir dicho despacho a los Gobernadores militares de la región, contestó con otro al ministro en el que le decía:

«Acuso recibo telegrama felicitación con motivo festividad ayer, agradeciéndole en nombre propio y personal esta región, que reiteramos V. E. respetuoso saludo y leal adhesión.»

Consejo de guerra

El día 9 del actual, a las once horas y en el cuartel que ocupa el quinto regimiento de Zapadores minadores, se reunirá el Consejo de guerra ordinario de cuerpo, para ver y fallar la causa que se instruye por el capitán juez don Facundo Pérez, contra el corneta del citado regimiento, Manuel Montes Codina, por el supuesto delito de infidelidad en la custodia de documentos.

Dicho tribunal se constituirá en la forma siguiente:

Presidente, teniente coronel don Emilio Juan López, quinto Zapadores minadores; vocales: capitanes don Manuel Niñambres Beixer, don Pedro de Lamo Peris, y don Manuel Marín Buitrago, del quinto de Zapadores minadores; don Isidoro Polo Polo, Zona reclutamiento; don Rafael Alabau Cifre, Guadalajara número 20; suplente, don Diego Dalmau Mesa, quinto Zapadores minadores; idem don Pedro Santamaría Iracheta, Victoria Eugenia; ponente, teniente auditor de segunda, don Eduardo Molero Mazas, Jurídico Militar.

Se invita a los señores jefes y oficiales francos de servicio, a la asistencia al acto.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL.—A las 10 noche: Santa Juana.

TEATRO RUZAFA.—A las 10 noche: Los verderones y Las cariñosas.

ESLAVA.—A las 10 noche: La educación de los padres.

APOLO.—A las 10 noche El santo de la Isidra y Una noche en París.

SALON NOVEDADES.—A las 5 30 tarde: Chocde amor y ¡Tira, que ve peix! a las 9 noche La taseta de p ata y ¡Tira, que ve peix ; a las 1 1 La última caiaverá y ¡Tira, que ve peix!

LARICO.—Sesiones de cine, a las 5 tarde y 9 45 noche

OLYMPIA.—Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine, a las 5 tarde y 10 noche

COLISEUM.—Sesiones contínuas de cine desde las de la tarde

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL.—A las 10 noche: Doña Tufitos.

ESLAVA.—A las 6 tarde y 10 noche: La educación de los padres

Víctimas de los nervios

Muchas personas no aciertan a dominarse y son víctimas de sus nervios.

La sangre viciada y el cuerpo debilitado por falta de descanso y exceso de trabajo, son causa de la irritabilidad nerviosa que tantos males engendra.

Todas las personas tediosas y abatidas pueden recobrar su vigor tomando el enérgico reconstituyente FOSFO - GLICO - KOLA DOMENECH.

Este producto, que recomiendan los médicos por su científica fórmula, da al organismo los elementos necesarios para una rápida tonificación

BATATA DE MALAGA

SELECTA, la encontrarán en el Mercado Central, puestos de **ROIG**, Palco núm 75 y puesto bajo núm. 136, nave del centro

Circo España

(INSTALADO EN LA FERIA)

¿Quiere usted ver verdaderas maravillas? Acuda a este confortable y popular circo a admirar las formidables atracciones: **Troupe Pismalkys**, valerosos ciclistas; **Troupe Rusa Max Theilon; Troupe Popescus.** los ases de las barras; el gran **Alamar**, el mejor alambrista de actualidad; los colosos, los predilectos del público **Hermanos Daineff**; los famosos clowns, reyes del chiste, **Hermanos Thony Grice y Navas-Gerome.** Espectáculo de moda.

Encargue sus localidades con tiepo.

Funciones a las tres de la tarde; a las 6'30, gran matinée; a las 10'15, especial.

Para RIEGOS:

Todos reconocen, sin ningún género de dudas, que los electromotores **HEEMAF** son los únicos protegidos contra el agua, hallándose indicadísimos para esta región. Cada poseedor de uno de estos electromotores es su mejor panegirista. Consumo reducido y rendimientos máximos

SANGIS, S. A. - Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8. - Teléfonos 11.404 y 11.066 - VALENCIA

Pida usted referencias de propietarios que tienen instalados estos famosos electromotores y se le faciltarán en el acto.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAFO Y TELEFONO

Una encuesta

La vuelta a la normalidad

He aquí las opiniones recibidas por el periódico que abrió la encuesta acerca de la sustitución a la dictadura.

El conde de Bugallal:

«¿Qué personalidad del antiguo régimen considera usted apta para gobernar en lo futuro?—Todas.

¿Qué hombres nuevos conoce usted como capaces para actuar en la primera fila en la futura gobernación del Estado?—Ninguno, no conozco ninguno.

Esto no quiere decir que no los haya. Es posible, es seguro que los habrá; pero no los conozco.

Veo hombres inteligentísimos, verdaderos talentos en la literatura, en la ciencia, en el foro; pero como gobernantes no conozco ninguno. Ahora no hay escuela de gobernantes.»

El señor Lerroux:

«¿Qué hombre del antiguo régimen juzgo apto para volver a gobernar?

—En primer lugar quiero manifestar que las dos preguntas que se hacen en el periódico están en cierto modo contestadas en un libro que acabo de escribir, en el que expongo mi juicio sobre la política antes del golpe de Estado.

A lo que en ese libro digo me atengo «in extenso»; pero no quiero desperdiciar la ocasión para hacer extensivo al gran público mi criterio.

Estoy en absoluto conforme y compenetrado con el juicio de la opinión pública, que expresivamente ha ido señalando a cuantos hombres se estimen aprovechables.

Yo estimo que, en general, son aceptables en cuanto a su mentalidad, y sobre todo después de la penitencia sufrida durante seis años, creo que habrá servido de lección, y esos hombres se habrán dado perfectamente cuenta de los errores que cometieron, entre los cuales figura el de no haber acudido jamás a gobernar el país con independencia y libres de pactos y compromisos.

Si esos viejos políticos se creen con ánimo lo suficiente fuerte para llegado el caso no aceptar el poder sin dejar perfectamente a salvo su independencia personal y política, algunos estarán en situación de poder gobernar, y hasta gobernarían con acierto, porque la inteligencia y la experiencia no les falta; claro que los juzgo solo como hombres públicos, pues en la vida privada de ellos ni de nadie, me meto.

—¿Qué hombre nuevo conoce usted capaz de actuar en primera fila en la futura gobernación del Estado?

—Quien como yo, no ha perdido la esperanza de llegar a gobernar; más aún: quien como yo no ha perdido la fe de que tengo que llegar de modo inevitable a gobernar, claro es que cuento con colaboradores. No iba a gobernar yo solo.

No son nuevos esos hombres; llevan varios años de labor política; siguen manteniendo puntos representativos en la vida política de las ciudades y poblaciones españolas.

En la democracia juvenil hay muchos valores positivos, pletóricos de savia, que pueden gobernar y gobernarán.

Podría citar nombres; pero no sería discreto por mi parte darles este espaldarazo.

Sin embargo, el propósito de este periódico es dar a conocer los nombres de esos hombres, y me parece muy atendible y conveniente.

De los hombres nuevos que conozco y que entre sí pueden irse citando personalmente, no es ésta la hora a propósito para señalarlos.

No puede haber ni más noble ni más justificada ambición en los momentos presentes, que la de ofrecerse aquéllos para el gobierno del país, ya que estamos conformes en convenir en que el deber es intervenir en la vida política del país activamente.»

Don Joaquín Sánchez de Toca contesta a la primera pregunta diciendo:

«El presidente del Consejo, que lleva en el mando siete años. En siete primaveras de curso se reserva para hablar el último, y creo que debía ser el primero.

El sabrá a dónde va, y ha tenido tiempo de estudiar su solución.

Que diga él antes, y ya veremos lo que nos parece.»

A la segunda pregunta contesta:

«La situación de España es tanto económica como política, y no se puede hacer buena obra económica si no se hace buena obra política.»

Estas son las únicas respuestas dadas por el señor Sánchez de Toca.

El día del Presidente

El marqués de Estella despacho esta mañana con los ministros de Marina y de Ejército y director general de Colonias y Marruecos.

Después recibió la visita de despedida de los Príncipes Honelohe y al general peruano señor Martínez, que sale para París.

También estuvo con el Presidente una comisión de oficiales heridos en campaña, quienes le mostraron el álbum que dedican al Rey como recuerdo a la gratitud que deben a la Reina madre.

También estuvieron cumplimentando al marqués de Estella el general Flores con una comisión de oficiales del Somatén de la primera región, el general Ovilo, agregado militar a la embajada de Londres y el general Torres Marvá.

Estuvieron en el ministerio de Ejército para cumplimentar al Presidente los estudiantes que realizaron el viaje a pie a Sevilla para visitar su Exposición.

Invitados por el jefe del Gobierno han almorzado esta mañana en el ministerio de Ejército el Alcalde de Barcelona señor barón de Viver y el marqués de Foronda.

Vida ministerial

Según telegrama de nuestro encargado de Negocios en Lima, se ha firmado el Tratado de arbitraje obligatorio y recíproco entre España y aquel Estado.

Es resultante de otros preliminares que ya se habían concertado.

Ofrece como novedad que elige como árbitro para resolver las cuestiones que pudieran surgir a Su Santidad o la personalidad que en su representación designe.

El ministro de Fomento ha sido cumplimentado por los Príncipes de Honelohe y los señores Selma y Rocasolano.

En el ministerio de la Gobernación han estado el coronel de la benemérita señor Roldán, los doctores Decret Calatayud y Decret y otras personalidades.

En el ministerio de Ejército han sido recibidos el general peruano señor Martínez, el general Flores y los coroneles señores Urbano, Vergara y Villena.

Ascenso diplomático

Ha sido firmada una real orden en virtud de la cual se dispone el cese del secretario de la legación de Beyruth, señor Palacios, a quien se le promueve a cónsul de Teheran.

Para las indemnizaciones

Esta noche sale para Santa Cruz de Mudela el secretario del Seguro obligatorio ferroviario señor Verdú para indemnizar a las víctimas de la catástrofe recientemente ocurrida en aquel lugar.

La seguridad en los trenes

Los trabajos realizados por la brigada de Ferrocarriles que capitanea el comisario señor Castro ha conseguido descubrir a una banda de ladrones que se dedicaba al saqueo de los trenes, tomando como campo de operaciones el recorrido entre Ciempozuelos y Aranjuez.

La Policía averiguó que varios individuos se reunían en las tabernas de la calle del Amparo y en las barriadas de Vallecas y Tetuán.

Han sido detenidos Juan José Cerón, Eugenio Noriega, Cristóbal Rubio y la amante de éste Luisa Cantalapiedra.

Los géneros robados los guardaban en un sótano de la calle de Riego y los vendían al frutero Matías Moreno, que vice en Larra, 15.

Matías ha sido detenido también.

Se frustra un robo en una droguería

Al tiempo de sustraer algunos objetos de una droguería, fueron vistos los ladrones por un agente de Policía.

Los desconocidos huyeron, y uno de ellos abandonó una cajita de caudales y una americana, que fueron recogidas por la Policía.

Se averiguó que la cajita era propiedad de Ambrosio Martínez, dueño de la droguería.

La caja, que no estaba violentada, fué reconocida por su dueño.

En ella había una buena cantidad en billetes y alhajas.

Nota oficiosa

Ha sido entregada a los periódicos la siguiente nota oficiosa:

«En el largo interregno parlamentario se han reunido varios Congresos y comisiones de carácter económico, y han elevado y expuesto conclusiones al Gobierno.

La próxima reapertura de la Asamblea ofrecerá la ocasión a los representantes de estos intereses para tratarlos en ella.

Con este objeto pueden solicitar de su presidencia turno de ruegos y preguntas e interpelaciones, que es propósito del Gobierno admitir con amplitud.»

Una conferencia

El señor Largo Caballero dió una conferencia en la Casa del Pueblo sobre el tema «Comités paritarios y bases del contrato de trabajo.»

Fué muy aplaudido.

Ruiz de Alda

El capitán aviador Ruiz de Alda estuvo en el ministerio, despidiéndose del jefe del Gobierno, porque el próximo domingo marcha a Buenos Aires, donde tomarán parte en un concurso fotogrométrico en la República Argentina.

Conferencia

Almadén.—El abogado madrileño don Rafael Salazar Alonso, dió una conferencia en la plaza de Toros ante gran muchedumbre.

Estudió la situación política y desarrolló el programa de una constitucion nacional.

Tormenta

Ferrol. — Anoche descargó una tormenta, acompañada de exhalaciones.

Cerca del convento de Montesaro, una chispa eléctrica mató a una campesina, y otra resultó herida en un brazo.

Nuevo mercado

Ciudad Real.—La semana próxima se inaugurará en el salón de sesiones del Ayuntamiento una Exposición de anteproyectos del nuevo mercado presentados al concurso abierto por el Municipio.

En la última sesión de la Comisión Permanente, quedó nombrado el Jurado.

Con síntomas de asfixia

Gijón.—Jesús Sariego Rodríguez, de 22 años, y Raimundo Alvarez, de 27, que trabajaban en la construcción de un túnel para las obras del alcantarillado, sintieron síntomas de asfixia.

Uno de ellos pudo salir.

Al darse cuenta el capataz, entró en el túnel y extrajo al otro, que había perdido el conocimiento.

Los dos obreros fueron llevados en estado gravísimo a la casa de Socorro.

Crimen.--Fallecimiento

Valladolid.—Las vecinas del paseo de San Vicente, María Acebes y Saturnina Vela, entre las cuales había frecuentes altercados, a los que ponían término sus maridos, riñeron ayer, y cuando los esposos regresaban del trabajo, se enteraron de la reyerta.

Uno de ellos, llamado Carlos Llamas Pérez, mozo de la estación del ferrocarril del Norte, buscó al marido de la otra, Nicolás Verdugo, y después de breves palabras, le asestó dos puñaladas en el corazón.

El agresor fué detenido.

Ha fallecido el catedrático de Derecho canónico de esta ciudad y diputado provincial don Isidoro Iglesias.

Hundimiento

Manresa.—En el café del Norte, establecido en la calle de Jaime I, hubo gran pánico entre los concurrentes, por derrumbarse repentinamente parte del cielo raso del establecimiento.

Los parroquianos salieron precipitadamente, derribando cuanto les obstaba el paso.

No hubo desgracias.

Incendio

San Sebastián.—A las siete de la tarde se produjo un violento incendio en la fábrica de muebles de don Francisco Pérez, en Azpeitia.

El fuego tomó rápidamente gran incremento, y a las dos horas había destruído el inmueble, excepto unos castilletes de madera.

También fué destruído en parte otro local inmediato propiedad de Víctor Arregui.

En este último local había instalada una imprenta, cuya maquinaria pudo ser salvada en parte.

Otra casa contigua a la fábrica de muebles, corrió grave riesgo de incendiarse.

Las pérdidas ocasionadas por el siniestro se elevan a 50.000 pesetas.

El edificio estaba asegurado en 60.000.

Parece ser que el incendio fué promovido por un cortacircuito.

Salvamento de barcas de pesca

Cádiz. — El vaporcito de pesca «Manolo» prestó auxilio a una pareja de barcas de pesca llamadas «María Candelaria» y «Nuestra Señora del Amparo», que estaban a punto de zozobrar a 25 millas del puerto.

El vapor logró remolcarlas hasta la bahía con verdadera exposición, llegando los tripulantes sanos y salvos.

Incautación de un ferrocarril

Se ha dispuesto que el ministerio de Fomento se incaute de la línea férrea de Madrid a Villa del Prado y Almorox, mediante el abono a esta empresa en concepto de rescate de las cantidades a que se refieren los párrafos siguientes:

A los efectos del párrafo anterior se fija el valor de las concesiones en 5.587.359'72 pesetas.

De esta suma se deducirán las cantidades que en concepto de anticipo, auxilios y préstamos han sido facilitadas a la Compañía por el Estado o por la Caja Ferroviaria, las cuales según la liquidación practicada ascienden a 1.822.859'09 pesetas, quedando en definitiva como importe líquido del rescate a abonar por la Caja Ferroviaria, pesetas 3.764.500'63.

De este importe se entregará a la Compañía, con cargo al ejercicio corriente, la cantidad de pesetas 1.600.000 y el resto en unión del valor de los efectos de almacén será satisfecho en ejercicios sucesivos.

Desgracia

Tarragona.—En el Hospital de San Pablo y Santa Tecla ingresó un joven de 20 años llamado Luis Vidal, a quien se le disparó una pistola que manejaba, produciéndole una greve herida en el vientre.

Se desconfía de salvarle la vida.

Accidente automovilista

En las cercanías de Chinchón un automóvil particular en el que sus ocupantes impresionaban una película, patinó y cayó a un barranco.

Resultaon con heridas graves dos de sus ocupantes, y otro con erosiones y magullamiento general.

Cases prácticas

Se ha dispuesto por real orden de Instrucción que durante el mes de octubre de cada año las Facultades, teniendo en cuenta el número de alumnosq y los recursos disponibles, organicen las clases prácticas ue juzguen convenientes.

La línea a Fernando Póo

Una real orden de la Presidencia establece que las empresas licitadoras de la línea a Fernando Poo vendrán obligadas a incluir en sus propuestas el servicio intercolonial entre las islas y territorios del Golfo de Guinea, tomando por base los pliegos de condiciones que al efecto publicará la presidencia del Consejo de ministros.

Las liquidaciones del agente Gazapo

Ha sido prorrogado hasta el último día del mes actual el plazo concedido por real orden de 10 de diciembre de 1929 para el pago de liquidaciones giradas por la oficina liquidadora del impuesto de derechos reales de Madrid en virtud de documentos presentados por el agente de negocios don Lorenzo Gazapo para los casos en que se acredite la entrega al mismo de las cantidades necesarias para satisfacer las liquidaciones que apareciesen sin pagar al publicarse dicha real orden, siendo esta prórroga del plazo aplicable a las liquidaciones cuyo plazo de pago hubiera vencido con anterioridad a la publicación de la precitada real orden aun cuando se encuentren sometidas a procedimiento administrativo de apremio, pero siendo en tal caso como en la misma disposición se previene condición indispensable que se acredite que la notificación de las liquidaciones no se practicó al propio interesado, sino al agente de negocios don Lorenzo Gazapo y que se haga constar en los documentos por nota de la oficina liquidadora, en armonía con lo que la misma real orden dispone que el pago se ha realizado dentro del plazo de prórroga que ahora se concede.

A los peluqueros y barberos

La Asociación de dependientes de peluquería y barbería de Madrid para evitar contratiempos a los compañeros de provincias, se cree en el deber de advertirles que se abstengan de ir a Madrid en busca de trabajo en los momentos actuales, pues las circunstancias no son nada favorables dado el gran número de parados del oficio que hay en esta plaza.

De Barcelona

EL FERROCARRIL DIRECTO BARCELONA-BILBAO

En el teatro Goya dió una conferencia don Juan Baldomué Alvarez, acerca del tema «El ferrocarril directo Barcelona-Bilbao».

Presidió el arichiduque Leopoldo Salvador de Habsburgo y Lorena juntamente con las autoridades.

SE NIEGAN A DEVOLVERLE SU HIJA

Pilar Asenjo ha formulado una denuncia diciendo que en 1920 dió a luz una niña y la entregó a un matrimonio para que se encargara de criarla.

Este matrimonio reside en Alcanar (Tarragona).

Pilar añade que durante los primeros meses abonó al matrimonio 50 pesetas mensuales y los demás a razón de treinta.

Hace algún tiempo reclamó la devolución de su hija llamada Pilar y el matrimonio se negó a ello.

Más tarde el propio matrimonio propuso a Pilar la entrega de mil pesetas si firmaba un escrito renunciando a sus derechos de madre sobre la muchacha.

A esto se negó la denunciante, y en esa proposición fundamenta la denuncia.

DETENCION

Ha sido detenido Monserrat Perraza, que visitaba las casas donde había lesionados por atropello y les hacía pagar una cuota para los gastos de juzgado.

Se hacía pasar por mozo de escuadra.

Es autor también de varias estafas por otro procedimiento a varios comerciantes de esta capital.

MUERTA POR QUEMADURAS

En el Hospital Clínico falleció Eulalia Vidal, que sufrió gravísimas quemaduras en su domicilio al hacerle explosión un infernillo de bencina.

ABORDAJE

Se ha sabido que el sábado por la noche un vapor que se supone que salió de este puerto embistió cerca del faro del Llobregat a una embarcación pesquera que de Villanueva venía a Barcelona.

La barca se hundió y pereció uno de los tres tripulantes.

DESCARRILAMIENTO

A consecuencia de un desprendimiento de tierra ocurrido en el kilómetro 165 de la línea de los ferrocarriles de Madrid-Zaragoza-Alicante, entre las estaciones de García y Gaseó, descarriló un tren de mercancías sin que hubiera que lamentar desgracias personales.

La vía quedó obstruída por cuyo motivo han quedado detenidos todos los trenes procedentes de Madrid.

Noticias posteriores dicen que este mediodía se ha efectuado el transbordo de los viajeros de los expresos de Madrid y que en Mora espera un convoy para transportar los a Barcelona, donde es esperado a las cuatro de la tarde.

En el segundo expreso viene el ministro de Hacienda, el cual es esperado en el tren de socorro para marchar esta misma noche a Palma de Mallorca.

En la estación de Francia ha sido puesto un aviso diciendo que no se expenden billetes más que hasta Mora; que el primer expreso de esta noche saldrá a su hora, pero seguirá la ruta de Picamoixons, y el segundo expreso será suprimido hasta que quede expedita la vía.

EL MINISTRO DE TRABAJO

El señor Aunós pasó la mañana en la Delegación regional del Trabajo, donde recibió varias visitas.

No regresará a Madrid hasta mañana por la noche.

Del Extranjero

La cuestión de los vinos en Francia

Atenas.—La votación por el Parlamento francés de la ley prohibiendo la mezcla de vinos con caldos extranjeros ha causado gran emoción en los centros vitivinícolas griegos, en los que se dice que tal medida equivale a la exclusión de los vinos helenos del mercado francés, adonde sólo se importaban para realizar tales mezclas.

Los centros interesados han protestado cerca del Gobierno pidiendo la intervención de éste cerca del Gobierno francés.

Los periódicos señalan el gran peligro que la medida implica para la exportación de los vinos griegos.

Accidente ferroviario.--12 muertos y 20 heridos

París. — Telegrafían de Túnez que en un accidente ocurrido al expreso de Túnez a Argel ha habido doce muertos y veinte heridos, muchos de ellos de gravedad.

El accidente ocurrió cuando el tren, que había salido de Túnez, atravesaba un puente.

Este se hundió, y cayeron al barranco la máquina, el coche correo y dos vagones ocupados por los viajeros.

Se teme que entre los restos de los coches haya más víctimas.

Allan Cobhan

Bulawayo (Africa del Sur).—El aviador inglés sir Allan Cobham llegó ayer en su avión.

La noticia publicada por algunos periódicos diciendo que había abandonado su empresa carece de fundamento.

DE BOXEO

VIDAL GREGORIO VENCE POR K. O. A TISH

Nueva York.—En el combate celebrado anoche entre Sammy Tish y el español Vidal Gregorio, éste causó en el público impresión magnífica.

Vidal dominó netamente en los dos primeros asaltos.

Tish se limitó en ellos a defenderse de la furiosa acometida del español.

Apenas iniciado el tercer asalto el español dió un formidable golpe a su rival, lanzándolo fuera de las cuerdas.

El árbitro contó hasta nueve.

Tish volvió al ring y acometió a Vidal, pero al iniciar un directo con la derecha fué alcanzado por un formidable golpe de izquierda en la mandíbula y quedó k. o.

Vidal Gregorio fué proclamado vencedor en medio de una ovación estruendosa.

Expulsados

Wáshington.—Ocho diputados y nueve senadores, miembros de la comisión parlamentaria permanente que actúa por el Congreso durante la suspensión de éste, han sido expulsados del partido revolucionario nacional.

El comité ejecutivo del partido los acusa de haber cometido actos de indisciplina y deslealtad contra el partido a que están afiliadso.

Un vuelo

Londres.—Uno de estos días saldrá de Croydon un avión de gran tamaño proponiéndose hacer un crucero aéreo de veinte días, visitando Francia, España y Africa del Norte.

La boda real

Roma.—El Rey de los belgas ha visitado al duque de Génova, haciéndole entrega de la gran cruz de la Orden de Leopoldo.

El burgomaestre, por encargo de los Reyes, ha depositado una corona de flores en la tumba del soldado desconocido.

Han llegado las representaciones de los Comités fascistas italianos de Bruselas y Lieja.

Con motivo de la boda de los Príncipes, se han indultado de los arrestos gubernativos a los oficiales y tropas de Marina que se hallen sufriendo dicho castigo.

Todo el personal palatino ha cedido el uno por ciento de sus haberes para obras benéficas con motivo de la boda de los Príncipes.

El Papa ha recibido en audencia a los Príncipes de Borbón y Parma.

Luego los augustos visitantes cumplimentaron al Cardenal Gasparri.

También ha recibido Su Santidad a 400 mutilados belgas, que le han expresado su satisfacción con motivo del enlace que une los estrechos lazos que existen entre Bélgica e Italia.

El Cardenal Petain, representante extraordinario del Gobierno francés, ha presentado sus cartas credenciales a los Reyes y un magnífico servicio de mesa Factura Sevres, que regala el presidente Doumergue a los novios.

También ha depositado una corona de flores en la tumba del soldado desconocido.

El Embajador de España en el Quirinal ha obsequiado con una comida al Infante don Fernando.

Asistieron la Reina Amelia de Portugal, los duques de Aosta y Dolla, la Princesa María Adelaida de Saboya y los Príncipes con sus séquitos.

Enferma

Roma.—Se encuentra gravemente enferma María Sarzo, hermana del Papa Pío X.

Se teme un fatal desenlace dada su avanzada edad de 84 años.

SUCESOS

EL CRIMEN DE ANTEANOCHE EN EL CAMINO DE TRANSITOS. — SE DESCORRE EL VELO

Labor matutina

Como dijimos ayer, las diligencias sumariales que instruyó el juez del distrito del Mar, señor Monterde, pasaron al del Mercado, por haberse cometido el crimen en la jurisdicción de éste.

Hoy el juez accidental don Francisco Soto Bordes, después de un detenido estudio de todo lo actuado, se trasladó a primera hora de la mañana con su oficial don Julián Martínez y una pareja de policías al lugar del suceso, practicando investigaciones encaminadas a comprobar algunos extremos importantísimos para afirmar la sospecha recaída desde un principio acerca de la culpabilidad del lañero Juan González Olmos.

También tenemos entendido que el joven funcionario visitó luego la choza del río donde se recogía con su amante el presunto matador de Bautista Mullor Mora, encontrándola herméticamente cerrada.

El secreto del sumario nos impide saber el resultado de estas diligencias en las que el señor Soto Bordes ha puesto todo su interés, por entender que de ellas dependía la claridad de algunos puntos muy importantes para el resplandecimiento de la verdad.

De regreso al juzgado el oficial señor Martínez ha librado citaciones para que comparezcan a declarar a los familiares del interfecto José y Enrique Agulló Mullor, Antonio Lloréns Estellés, al dueño de la taberna donde se fraguó el crimen José Casinos Villarroya y al consumero que la noche de autos prestaba servicio en el fielato próximo al lugar del suceso.

Esta tarde

En las primeras horas de la tarde el juez instructor ha tenido noticias de que el sargento de la Guardia civil del puesto de Ruzafa, don Agustín Colubi Orts, que trabajaba incesantemente para comprobar algunos antecedentes del trágico suceso ocurrido en el camino de Tránsitos, había averiguado que el hecho se perpetró en el interior de la taberna, y que fueron testigos presenciales un dependiente de corta edad, el dueño del establecimiento y algunos de los parroquianos que pasaron la tarde jugando a las cartas o al dominó.

Inmediatamente se puso al habla con el señor Soto Bordes, quien sin pérdida de tiempo citó también a estos individuos para recibirles declaración a las cuatro de la tarde.

Enterado el fiscal de la Audiencia don Juan Antonio Monserrat, de la nueva fase que ofrecían las actuaciones, avisó al juez de que acudiera a las cuatro a recibir las declaraciones de los que presenciaron el hecho.

A dicha hora hemos visto por los pasillos del juzgado al sargento señor Colubi, acompañando a un muchacho que, según nos ha dicho, se llamaba Salvador Dasí, hijo del dueño de un horno sito junto a la taberna donde se cometió el crimen.

Según parece, este chico iba aquella noche a recoger la cena, y sería muy probable que viera a un hombre que agredió a otro en el mismo dintel de la puerta del establecimiento de bebidas.

Si esto es así, el muerto pudo huir aún, desplomándose en el sitio donde fué recogido.

También hemos conversado con una pobre mujer que llevaba en sus brazos a una amoratada criaturita de pecho.

Era la amante del presunto matador de Bautista Mullor. Se llama la desgraciada, Dolores Gómez y tiene seis hijos. Vivía en la miserisoa choza del cauce del río, alimentándose unas veces del trabajo del lañador y otras de lo que le producían sus servicios de lavandera.

Aunque la reserva de lo actuado esta tarde a presencia del fiscal de Su Majestad, nos impide conocer detalles, la impresión nuestra es la de que el muchacho de la taberna ha confesado franca y espontáneamente, que en el hecho no hubo reyerta, sino una agresión rápida e inadvertida por la víctima, faltándonos saber si también añadió detalles característicos del matador.

Otro de los testigos con quien hemos hablado, ha sido más explícito, asegurando que la agresión se realizó dentro de la taberna, previa discusión entre ambos protagonistas.

De todas maneras, creemos que dentro de unas horas tendrá ya el juzgado una pista segura.

Otros sucesos

UNO QUE SE ABRIGA CON GABAN AJENO

Don Federico Sanjuán Llavería, concurrente al bar Zaragoza, situado en la calle del mismo título, ha denunciado al juzgado de guardia que mientras jugaba con otros amigos una partida de dominó en aquel establecimiento, le soplaron el gabán que tenía colgado en una de las perchas, sospechando de un individuo apodado el «Nervioso», a quien el juez dejó en libertad después de recibirle declaración.

DESCARNAN LA VIA

Las aguas que con tanta abundancia han caido sobre la zona de la aldea de San Antonio, han descarnado la vía en la estación de este pueblo, y por esta causa todos los trenes ascendentes y descendentes de Utiel, circulaban por la línea general.

A las ocho y 55 minutos de esta mañana, quedaron restablecidas las averías.

DOS VAGONES FUDRES, DESCARRILADOS

Esta madrugada, en la clasificación de la estación de Tarragona, han quedado descarrilados los vagones fudres U. B. C. 50.010 de su eje, y el M. P. 51.238 de dos ejes, interceptando las vías números 22, 24 y 26.

A las seis horas de trabajo quedaron ambos encarrilados.

Información municipal

Felicitación

Una comisión de la Diputación provincial integrada por el presidente don José María Carrau, secretario señor Monleón y diputados señores marqués de Cáceres y Llopis Sapiña, han estado esta mañana en el despacho del Alcalde con objeto de felicitarle con motivo del nuevo año.

Aprovechando esta visita los reunidos han cambiado impresiones acerca de asuntos de interés local.

El estado sanitario

Según nota facilitada por la Inspección municipal de Sanidad, las defunciones ocurridas durante la decena del 21 al 31 de diciembre de 1929 han sido las siguientes:

Difteria, 2; pneumonía, 4; tuberculosis, 9; grippe, 3; tifus abdominal, 2; septicencia, 2; sífilis, 1; generales, 12; del sistema nervioso, 19; del aparato circulatorio, 40; del aparato respiratorio, 25; del aparato digestivo, 11; del aparato génito-urinario, 8; traumatismo, 6; senectud, 7; nacidos muertos, 10. Suma, 161. — Menos los nacidos muertos, total defunciones, 151.

Banco de Bilbao

SUCURSAL DE VALENCIA

CAMBIOS DE CIERRE

7 de enero de 1930

	Barcelona	Madrid
Francos. . .	3 '45	
Francos belgas.	21'50	
Francos suizos. .	149 80	
Libras.	37'65	
Dollars.	7'73 1/2	
Marcos oro. . .	1'84 1/2	
Liras.	40'45	

SEÑORES ANUNCIANTES:

Siempre que escriban ustedes a

La Correspondencia de Valencia

no olviden poner en el sobre

Apartado 147

Así recibiremos pronto sus cartas

La Neurastenia

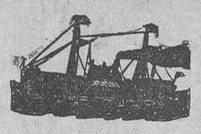
No es una enfermedad propiamente dicha, es una debilidad de los órganos del sistema nervioso, que da lugar a un malestar general; el neurasténico no tiene dominio de sí mismo, el tedio se apodera de él y siente un abatimiento que le impide gozar de la vida.

Esta debilidad desaparece fácilmente tomando el enérgico reconstituyente FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH, que desde hace 30 años recomiendan los médicos.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Compañía Trasatlántica

Servicios directos



Línea a Cuba-México-Nueva York

El rápido vapor de lujo

ALFONSO XIII

saldrá de Bilbao y Santander el día 20 de enero, de Gijón el 21 y de Coruña el 22, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso.

La tercera con toda clase de comodidades.

Línea al Brasil Plata

El rápido vapor de lujo,

REINA VICTORIA EUGENIA

saldrá de Barcelona el día 5 de enero, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Gran confort, espléndida cocina orqueeta, fiestas a bordo, piscina, cine, tennis, telegrafía, etc.

La tercera clase con camarotes y amplio comedor.

Próxima salida el 5 de febrero de 1930.

Línea a Nueva York y Habana

El rápido vapor de lujo

MANUEL ARNÚS

saldrá de Barcelona y Tarragona el día 9 de enero, de Valencia el 10, de Alicante el 11, de Málaga el 12, de Cádiz el 13 y de Vigo el 15, para Nueva York y Habana.

Línea a Cuba y Nueva York

El rápido vapor de lujo

Manuel Calvo

saldrá de Barcelona y Tarragona el día 22 de enero, de Valencia el 23, de Alicante el 24, de Málaga el 25 y de Cádiz el 27, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Plata Santiago de Cuba, Habana y Nueva York.

Próxima salida el 4 de febrero de 1930.

Línea Venezuela-Colombia

El vapor

BUENOS AIRES

saldrá de Barcelona el día 15 de enero, de Valencia el 16, de Málaga el 18 y de Cádiz el 20, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.

Gran confort-Espléndida cocina-Orquesta-Fiestas a bordo-Piscina-Cine-Tenis-Telegrafía, etc.

La tercera clase con camarotes, amplio comedor, cuartos de baño, sala de lectura, peluquería, espléndida cocina, etc.

Próxima salida el 11 de febrero.

EXPOSICIONES DE BARCELONA Y SEVILLA

AVISO.—Con objeto de facilitar la visita a dichas Exposiciones, esta Compañía expide pasajes de primera clase, incluida manutención, a razón de 100 pesetas.

Servicio por diferentes y cómodos vapores que prestan el servicio rápido Barcelona-Cádiz

Para salidas de Valencia y detalles en la Agencia, Mar, 55.

LINEA A FERNANDO POO

El vapor **MONTEVIDEO**

saldrá de Barcelona el día 15 de enero, de Valencia el 16, de Alicante el 17 y de Cádiz el 20, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Río de Oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Póo).

Próxima salida el 15 de febrero.

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. — Precios convencionales por camarotes especiales. — Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado. — Todos los vapores tienen médico y capellán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación. — La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de comunicaciones marítimas.

Servicios combinados

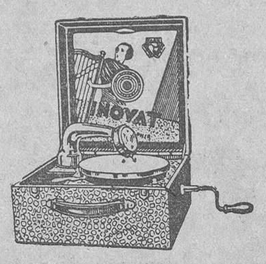
Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para Liverpool y puertos del mar Báltico y mar del Norte. — Zanzíbar, Mozambique y Capetown. — Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina. — Australia y Nueva Zelandia. — Ilo-Ilo, Cebú, Port-Arthur y Vladivostock. — New Orleans, Savanah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norteamérica en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Este de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes en Valencia, dirigirse al consignatario, BARON DE VALLVERT, calle del Mar, 53; teléfono 13.920.

Ofrecemos gratuítamente



UN REGALO DE PARIS

a elección de los afortunados

1.000 FONOGRAFOS

— O —

1.000 APARATOS de T. S. F.

a título de propaganda a los mil primeros lectores de

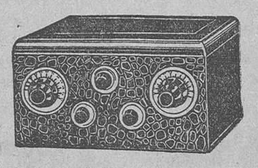
"LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

que encuentren la solución exacta al jeroglífico que va a continuación y se conformen a NUESTRAS CONDICIONES.

Reemplazar los puntos por las letras que faltan y hallar el nombre de tres ciudades de España.

M . D . I . B . L . A .

B . R . E . O . A



Enviar este anuncio completado a los

Establecimientos EMYPHONE

17, Rue Sedaine - PARIS (Francia)

Servicio núm. 11. 46. C.

Adjuntar un sobre, poniendo claramante el nombre y la dirección.

NOTA.—La correspondencia para el extranjero debe franquearse con un sello de cuarenta céntimos.

Toda carta que no venga suficientemente franqueada, será rehusada.

Anuncie usted en este diario

TRANSPORTES GERARDO NOGUEDO
ALICANTE, 19
Teléfono 18.748

EL RAYO

Nueva reducción de tarifas en el SERVICIO COMBINADO A DOMICILIO, lograda de la importante Compañía Naviera SOTA Y AZNAR. Todo comerciante puede hacer un gran beneficio ordenando entregar sus mercancías en BARCELONA a BOJ Y QUERALT, Lauria, 49. - Teléfono 17.133

(Se ruega consultar precios y cuanto interese sobre este tráfico)

MUEBLES - J. ABAD

SAN VICENTE, 94

CAMAS METALICAS- Visite la Gran Exposición del interior

Casa PEYRO

Peluquería de señoras.
Don Juan de Austria, núm. 6
Ondulación permanente.
12 pesetas toda la cabeza
Gran surtido en estuches manicura
(Frente al calzado Hoyo)

Bachilleratos

Elemental-Universitario.
Rápidos para adultos.
Idiomas.
Contabilidad.
Taquigrafía.
Aduanas.
Jorge Juan, 16, entresuelo

ARCAS

Para guardar caudales

BÁSCULAS

Para pesar ganado en vivo

TALLERES SANZ

GRAO (Valencia)

ESCOPETA BELGA

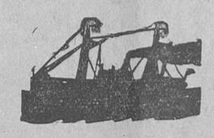
E. Bernard

único representante

ARMERIA ESPLUGUES

RODRIGO BOTET, 19

Compañía Trasmediterránea



Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.

Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con fletes corridos.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salida de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma de Mallorca y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las 13 horas, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las 20.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A.

Teléfono 31.524, interurbano; 31.307, urbano.

CORTINAJES

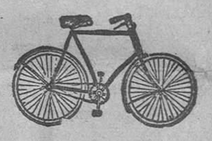
tapetes, stors, visillos, caminos mesa, cubrepianos, etc.; se confeccionan en la fábrica de bordados de la calle de Don Juan de Villarrasa, 7, primero

OJOS DE GALLO

Callos y durezas desaparecen en **3** días con

Callicida Cañizares

Barrita, 0'50 pesetas - FARMACIA CAÑIZARES - Caballeros, 47



BICICLETAS

"H. ESTREMS"

Las de más resistencia

Pida catálogos gratis

Ventas contado y plazos

PI Y MARGALL, 14

CARIDAD

Matrimonio con seis hijos, el mayor 15 años; el marido, entre enfermo y sin trabajo, dos años, se encuentra en la última miseria.

Doctor Sanchis Bergón, número 4, porche.

¿Quiere que su automóvil vuelva a parecer nuevo?

Encargue su pintura y restauración a **VICENTE MARTINEZ (El Herbolari)** = Pintura perfecta al duco y al barniz

Conde de Altea, J M S - Valencia

Los fumadores convienen

en que el popular papel de fumar marca

MI PAPEL

ES EL UNICO que reune la calidad de los MEJORES PAPELES DEL MUNDO con el precio de los MAS ECONOMICOS, como lo demuestra el venderse su ELEGANTE ESTUCHE INGLES, con

100 HOJAS, al precio de 10 CENTIMOS

regalando, además, una artística FOTOTIPIA en cada estuche y ELEGANTES ALBUMS a sus consumidores para coleccionarlas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte